

PROVISION **ISR**

Now you can see!



Instrukcja obsługi DVR

Dotyczy wszystkich modeli rejestratorów cyfrowych Provision ISR

www.provision-isr.com

All rights reserved

Spis treści

1. Wprowadzenie.....	6
1.1. Wstęp	6
1.2. Główne cechy.....	6
2. Instalacja sprzętu	9
2.1. Instalacja dysku twardego i nagrywarki DVD.....	9
2.1.1. Instalacja dysku twardego SA-4100N/SA-8200N/SA-16400NE/SA-4100HD(1U)/SA-8200HD(1U)	9
2.1.2. Instalacja nagrywarki (SA-16400NE).....	10
2.1.3. Instalacja nagrywarki DVD SA-4100HD (1U)/SA-8200HD (1U).....	10
2.1.4. Instalacja dysku twardego (SA-16400HD (2U)/SA-32800)	11
2.1.5. Instalacja nagrywarki DVD (SA-16400HD (2U) / SA-32800).....	13
2.2. Opisy przednich panelów	14
2.2.1. Opis przedniego panelu (SA-16400NE)	14
2.2.2. Opis przedniego panelu (SA-4100N/SA-8200N/SA-16400N)	15
2.2.3. Opis przedniego panelu SA-4100HD (1U)/SA-8200HD (1U).....	16
2.2.4. Opis przedniego panelu (SA-16400HD (2U) / SA-32800).....	17
2.3. Opisy tylnego panelu.....	18
2.3.1. Opis tylnego panelu (SA-4100N).....	18
2.3.2. Opis tylnego panelu (SA-8200N).....	19
2.3.3. Opis tylnego panelu (SA-16400N).....	20
2.3.4. Opis tylnego panelu (SA-16400NE)	21
2.3.5. Opis tylnego panelu (SA-4100HD(1U))	22
2.3.6. Opis tylnego panelu (SA-8200HD(1U))	23
2.3.7. Opis tylnego panelu (SA-16400HD(2U)/SA-32800).....	24
2.4. Pilot	25
2.5. Sterowanie za pomocą myszy	27
2.5.1. Podłączenie myszy	27
2.5.2. Używanie myszy	27
3. Podstawowe funkcje.....	28
3.1. Włączanie/wyłączanie	28
3.1.1. Włączanie.....	28

3.1.2.	Wyłączanie.....	28
3.2.	Logowanie.....	29
3.3.	Podgląd obrazu na żywo.....	29
3.3.1.	Odtwarzanie.....	30
4.	Konfiguracja menu głównego.....	31
4.1.	Podstawowa konfiguracja.....	32
4.1.1.	System.....	32
4.1.2.	Data i czas.....	33
4.1.3.	Czas letni (DST).....	33
4.2.	Konfiguracja podglądu na żywo.....	34
4.2.1.	Podgląd.....	34
4.2.2.	Monitor główny.....	35
4.2.3.	Monitor dodatkowy.....	35
4.2.4.	Maski prywatności.....	36
4.3.	Konfiguracja nagrywania.....	37
4.3.1.	Wybór kamer.....	37
4.3.2.	Strumień nagrywania.....	37
4.3.3.	Czas.....	38
4.3.4.	Znacznik.....	38
4.3.5.	Nadpisywanie nagrań.....	39
4.4.	Konfiguracja harmonogramów.....	40
4.4.1.	Harmonogram nagrywania w/g czasu.....	40
4.4.2.	Harmonogram nagrywania z detekcji ruchu.....	41
4.4.3.	Harmonogram nagrywania z wejścia alarmowego.....	41
4.5.	Konfiguracja alarmów.....	42
4.5.1.	Wejście alarmowe.....	42
4.5.2.	Alarm wywołany ruchem.....	44
4.5.3.	Utrata wideo.....	46
4.5.4.	Inne alarmy.....	46
4.5.5.	Wyjścia alarmowe.....	47
4.6.	Konfiguracja sieci.....	48

4.6.1.	Sieć.....	48
4.6.2.	Strumień dodatkowy	49
4.6.3.	Email.....	50
4.6.4.	Inne ustawienia	50
4.7.	Zarządzanie użytkownikami	51
4.8.	Konfiguracja P.T.Z.....	52
4.9.	Zaawansowane	55
4.9.1.	Reset.....	55
4.9.2.	Import/Export (seria NE lub HD).....	55
4.9.3.	Lista blokad/zezwoleń (seria NE lub HD)	55
5.	Wyszukiwanie nagrań, odtwarzanie i archiwizacja	56
5.1.	Wyszukiwanie po czasie	56
5.2.	Wyszukiwanie po zdarzeniach	57
5.3.	Zarządzanie plikami	57
5.4.	Obraz (seria NE lub HD)	57
5.5.	Archiwizowanie.....	58
6.	Zarządzanie DVR	59
6.1.	Sprawdzanie informacji o systemie.....	59
6.1.1.	System.....	59
6.1.2.	Zdarzenia.....	59
6.1.3.	Log.....	59
6.1.4.	Sieć.....	59
6.1.5.	Użytkownicy online	59
6.2.	Alarm ręczny	59
6.3.	Zarządzanie dyskami	60
6.4.	Aktualizacja oprogramowania sprzętowego (firmware)	60
6.5.	Wylogowywanie.....	60
7.	Zdalny podgląd i odtwarzanie.....	61
7.1.	Zdalny dostęp przez przeglądarkę internetową	61
7.1.1.	LAN	61
7.1.2.	WAN.....	61

7.2.	Podgląd na żywo przez przeglądarkę	63
7.3.	Zdalne odtwarzanie i archiwizacja	67
7.3.1.	Zdalne odtwarzanie	67
7.3.2.	Zdalna archiwizacja	72
7.4.	Zdalna konfiguracja systemu	73
7.5.	Log zdarzeń.....	74
8.	Zdalny podgląd, odtwarzanie i zarządzanie rejestratorem z urządzeń mobilnych	75
8.1.	Instalacja oprogramowania dla iPhone / iPad (SuperLivePro)	75
8.2.	Obsługa aplikacji SuperLivePro 1.0	76
8.3.	Telefony z systemem Windows Mobile	79
8.4.	Telefony z systemem Symbian	80
8.5.	Telefony BlackBerry	81
8.5.1.	Instalacja aplikacji.....	81
8.5.2.	Obsługa aplikacji SuperCam w telefonach BlackBerry	82

UWAGA!

- **Proszę przeczytać uważnie instrukcję obsługi, aby prawidłowo i bezpiecznie korzystać z urządzenia.**
- **Producent zastrzega sobie prawo do dokonywania modyfikacji produktu nieuwzględnionych w poniższej instrukcji.**
- **Urządzenie może być zasilane wyłącznie napięciem wskazanym na etykiecie.**
- **Nie instaluj urządzenia blisko źródeł ciepła (np. grzejniki, piece lub inne urządzenia).**
- **Nie instaluj urządzenia w pobliżu wody. Czyść urządzenie tylko suchą szmatką.**
- **Nie wolno zasłaniać otworów wentylacyjnych urządzenia, urządzenie musi być umiejscowione w wentylowanym miejscu.**
- **Nie należy odłączać rejestratora, gdy urządzenie pracuje. Prawidłową metodą wyłączenia rejestratora jest zatrzymanie nagrywania i naciśnięcie w menu głównym przycisku „Zamknij”.**
- **Ten sprzęt jest tylko do użytku wewnętrznego. Nie wystawiaj urządzenia na działanie deszczu lub wilgotnego środowiska. W przypadku dostania się wody do środka urządzenia natychmiast odłącz zasilanie i przekaz urządzenie w ręce wykwalifikowanego serwisanta.**
- **Wszelkie naprawy zleć wykwalifikowanemu personelowi. Nie naprawiaj sprzętu samodzielnie bez pomocy technicznej.**

1. Wprowadzenie

1.1. Wstęp

Rejestratory DVR (Digital Video Recorder) są zaprojektowane specjalnie dla systemów CCTV. Urządzenia posiadają wysokiej wydajności chipset przetwarzania wideo oraz wbudowany system Linux. Wykorzystują zaawansowane technologie, takie jak kompresja H.264, podwójny strumień, interfejs dysku SATA, wyjścia HDMI i VGA, obsługa z przeglądarki internetowej, dostęp mobilny (przez telefony) i wiele innych. Wszystkie te rozwiązania zapewniają pewne i stabilne działanie. Ze względu na te właściwości są one szeroko stosowane w bankach, telekomunikacji, transporcie, fabrykach, magazynach i in.

1.2. Główne cechy

Format kompresji

- Standard kompresji H.264 z wąskim strumieniem transmisji i wysoką jakością obrazu.
- SA-16400NE/SA-4100HD (1U) / SA-8200HD (1U) / SA-16400HD (2U) / SA-32800 obsługują rozdzielczości mieszane D1 i CIF.
- SA-32800 obsługuje D1 na czterech kanałach: 1,9,17 i 25 (25 kl/s).

NADZÓR NA ŻYWO

- Wyjście VGA (z opcją zoom x 4).
- SA-4100HD (1U) / SA-8200HD (1U) / SA-16400HD (2U) / SA-32800 obsługują dodatkowo wyjście HDMI.
- Możliwość zablokowania wyświetlania poszczególnych kanałów.
- Wyświetlanie stanu nagrywania i innych informacji.
- Obsługa za pomocą myszy USB.

NAGRYWANIE

- SA-16400NE/SA-16400HD (2U) / SA-32800 obsługują wiele dysków twardych SATA do nagrywania przez długi czas.
- Zoom x4 podczas odtwarzania.

ARCHIWIZOWANIE

- Obsługa urządzeń USB 2.0 do tworzenia kopii zapasowych.
- SA-16400NE/SA-16400HD (2U) / SA-32800 obsługują wbudowaną nagrywarkę DVD SATA do tworzenia kopii zapasowych.
- Możliwość zdalnego zapisywania nagranych plików w standardowym formacie AVI za pośrednictwem Internetu.
- SA-16400NE/SA-4100HD (1U) / SA-8200HD (1U) / SA-16400HD (2U) / SA-32800 obsługują import/eksport ustawień.
- Obsługa funkcji powiadomień e-mail z załączoną klatką obrazu.

ZAPIS I ODTWARZANIE

- Tryby nagrywania: ręczny, harmonogram, detekcja ruchu i nagrywanie alarmowe aktywowane wejściem.
- Nagrywanie w pętli (nadpisywanie).
- Indywidualny wybór rozdzielczość, ilości klatek i jakości obrazu dla każdego kanału.
- Zapis materiału w postaci plików 128 MB.
- 4 kanały audio, 16 dla rejestratorów SA-16400HD (2U) / SA-32800.
- Tryb wyszukiwania nagrań: szukanie w/g czasu lub/ i zdarzeń.
- Odtwarzanie wszystkich kamer jednocześnie.
- Usuwanie lub zabezpieczanie nagranych plików.
- Możliwość zdalnego odtwarzania poprzez sieć LAN lub Internet.

ALARM

- 1 kanał wyjście alarmowe (4 w SA-32800) i 4/8/16 wejść alarmowych.
- Nagrywanie alarmowe w/g harmonogramu (z detekcji ruchu i wejścia alarmowego).
- Nagrywanie przed i po alarmie.
- Ruch lub alarm może być powiązany ze sterowaniem PTZ, wysłaniem wiadomości e-mail lub zmianą trybu wyświetlania kanałów.
- Alarm może wywoływać zdefiniowany wcześniej preset kamery lub uruchamiać trasę.

PTZ

- Obsługa wielu protokołów PTZ.
- Obsługa 128 presetów PTZ i 8 automatycznych tras kamery.
- Możliwość zdalnego sterowania PTZ przez Internet.

BEZPIECZEŃSTWO

- Zarządzanie z poziomu użytkownika: szukanie dziennika zdarzeń, konfiguracja systemu, dwukierunkowe audio, zarządzanie plikami, dyskami, zdalne logowanie, podgląd na żywo, ręczne nagrywanie, odtwarzanie, sterowanie PTZ i zdalny podgląd na żywo.
- 1 administrator i 63 użytkowników i haseł (możliwość ograniczenia dostępu w/g adresów MAC).
- Pamięć zdarzeń bez limitu pojemności.
- SA-16400NE/SA-4100HD (1U) / SA-8200HD (1U) / SA-16400HD (2U) / SA-32800 obsługuje rozłączanie użytkowników online.
- Dwukierunkowa komunikacja audio.

SIEĆ

- Obsługa protokołów TC /IP, DHCP, PPPoE, DDNS.
- Obsługa przeglądarki internetowej do zdalnego podglądu i zarządzania.
- Obsługa kilku klientów internetowych równocześnie (5 użytkowników dla DVR 4/8-kanalowych i 10 użytkowników dla 16/32-kanalowych)
- Obsługa podwójnego strumienia. Każdy strumień jest regulowany niezależnie w celu dopasowania do przepustowości sieci i środowiska.
- Możliwość przesłania klatki obrazu (SA-16400NE/SA-4100HD (1U) / SA-8200HD (1U) / SA-16400HD (2U) / SA-32800).
- Możliwość regulacji kolorów w zdalnym podglądzie na żywo.
- Możliwość zdalnego wyszukiwania w/g czasu i/lub zdarzenia
- Możliwość zdalnego sterowania PTZ, włącznie z presetami i trasami.
- Możliwość pełnej, zdalnej konfiguracji wszystkich ustawień.
- Obsługa mobilnego podglądu poprzez smartfony: iPhone, Android, Symbian, WinCE i BlackBerry.
- Obsługa CMS; program do zdalnego zarządzania wieloma urządzeniami.

2. Instalacja sprzętu

2.1. Instalacja dysku twardego i nagrywarki DVD

2.1.1. Instalacja dysku twardego SA-4100N/SA-8200N/SA-16400NE/SA-4100HD(1U)/SA-8200HD(1U)

Rejestrator 16-kanałowy obsługuje dwa dyski twarde SATA (DVR 4/8-kanałowy obsługuje jeden dysk twardy SATA). Zaleca się używanie dysków twardech z listy urządzeń kompatybilnych. Wskazane jest obliczenie pojemności dysku twardego w zależności od ustawień nagrywania. Patrz dodatek B „Obliczenie pojemności zapisu”.

Krok 1: odłącz rejestrator od zasilania, a następnie odkręć i ostrożnie otwórz pokrywę górną.

Krok 2: Podłącz przewód zasilający dysku i przewód danych. Umieść dysk twardy na dnie obudowy (Rys. 2.1).

Krok 3: Przykręć dysk (Rys. 2.2).

Uwaga: Dla ułatwienia instalacji najpierw podłącz przewody, a dopiero potem przykręcaj dysk.



Rys. 2.1 Umieszczenie HDD



Rys. 2.2 Przykręcenie HDD

2.1.2. Instalacja nagrywarki (SA-16400NE)

Nagrywarka DVD musi być na liście kompatybilnych urządzeń, patrz Dodatek C
Nagrywarka przeznaczona jest tylko do tworzenia kopii zapasowych.

Krok 1: Odłącz rejestrator od zasilania, a następnie odkręć i ostrożnie otwórz górną pokrywę.

Krok 2: Podłącz kable zasilania i danych nagrywarki DVD, a następnie umieść nagrywarkę DVD w dolnej części obudowy (Rys. 2.3).

Krok 3: Przykręć nagrywarkę DVD (Rys. 2.4).



Rys. 2.3 Umieszczenie nagrywarki DVD



Rys. 2.4 Przykręcenie nagrywarki DVD

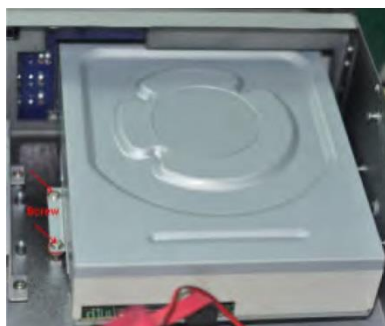
2.1.3. Instalacja nagrywarki DVD SA-4100HD (1U)/SA-8200HD (1U)

Nagrywarka DVD musi być na liście kompatybilnych urządzeń, patrz Dodatek C. Nagrywarka przeznaczona jest tylko do tworzenia kopii zapasowych.

Krok 1: Odłącz rejestrator od zasilania, a następnie odkręć i ostrożnie otwórz górną pokrywę.

Krok 2: Podłączyć kable zasilania i danych nagrywarki DVD. Umieścić nagrywarkę jak na rysunku poniżej.

Krok 3: Przykręć nagrywarkę DVD.

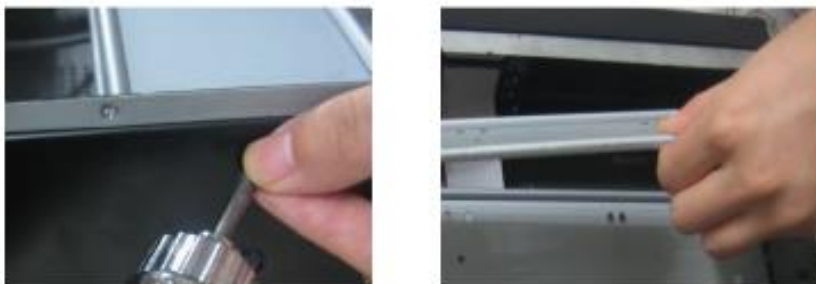


Podłączenie nagrywarki DVD

2.1.4. Instalacja dysku twardego (SA-16400HD (2U)/SA-32800)

Ta seria rejestratorów obsługuje w zależności od modelu cztery lub osiem dysków twardech SATA oraz jedną nagrywarkę DVD. Należy używać dysków twardech z listy kompatybilnych urządzeń, patrz Dodatek C. Wskazane jest obliczenie pojemności dysku twardego w zależności od ustawień nagrywania., patrz dodatek B „Obliczenie pojemności zapisu”.

Krok 1: Odkręć i otwórz obudowę, następnie odkręć śruby po obu stronach w celu zdjęcia górnej metalowej szyny (zdjęcie poniżej):



Krok 2: Włóż dysk pod dolną szynę i dopasuj otwory na śruby dysku HDD do podłużnych otworów w szynie. Następnie przykręć dysk do dolnej szyny i podłącz przewody zasilania i danych, jak na zdjęciach poniżej:



Krok 3: W taki sam sposób przykręć do szyny i podłącz pozostałe dyski a następnie przykręć z powrotem górną szynę do obudowy. Pozostałe dyski przykręć do górnej szyny, po czym podłącz przewody zasilania oraz danych (zdjęcia poniżej):



2.1.5. Instalacja nagrywarki DVD (SA-16400HD (2U) / SA-32800)

Krok 1: Odkręć i otwórz obudowę. Odkręć śruby po obu stronach, aby wyjąć metalową szynę, jak pokazano poniżej:



Krok 2: Zainstaluj uchwyt DVD dołączony do urządzenia. Staraj się umieścić urządzenie jak najbliżej przedniego panelu, a następnie mocno je przykręć. Włóż DVD z uchwytem do obudowy i dopasuj otwory na śruby, a następnie mocno je przykręć.



Krok 3: Podłącz przewody zasilania i danych, a następnie przykręć z powrotem metalową szynę.



Uwaga: Umieszczenie nagrywarki DVD w obudowie wykorzystuje przestrzeń, która mogłaby być użyta do zainstalowania dysku twardego.

2.2. Opisy przednich panelów

2.2.1. Opis przedniego panelu (SA-16400NE)



Lp.	Typ	Nazwa	Opis
1	Wskaźnik stanu pracy	Power	Świeci gdy jest włączone zasilanie
		HDD	Sygnalizacja zapisu/odczytu danych na twardym dysku
		Net	Sygnalizacja obecności sieci LAN
		Backup	Świeci w trakcie kopiowania materiału na zewnętrzny nośnik
		Play	Sygnalizacja odtwarzania
		REC	Sygnalizacja nagrywania
2	Przyciski funkcyjne	MENU/+	1. Wejście do menu 2. Zwiększenie wartości w menu
		BACKUP/+	1. Zmniejszenie wartości menu 2. Wejście do trybu archiwizacji
		RECORD/FOCUS	1. Nagrywanie ręczne 2. Zmiana ostrości w trybie PTZ
		REW/SPEED	1. Przewijanie do tyłu 2. Zmiana prędkości w trybie PTZ
		SEARCH/ZOOM	1. Wyszukiwanie nagrań 2. Zmiana ZOOM-u w trybie PTZ
		PLAY/IRIS	1. Odtwarzanie 2. Zmiana przesłony w trybie PTZ
		FF/P.T.Z.	1. Przewijanie do przodu 2. Wejście do trybu sterowania PTZ
		STOP/ESC	1. Wyjście z trybu odtwarzania 2. Wyjście z bieżącego menu
3	Przyciski numeryczne	1-9 lub 0/10+	Wybór kanału lub wprowadzenie wartości w menu
4	Przyciski nawigacji	Przyciski kierunku	Zmiana kierunku w trakcie poruszania się po menu
		Multi-screen	Zmiana trybu wyświetlania ekranu 1/4/9/16 kanałów
		Przycisk OK	Zatwierdzenie wyboru
5	Odbiornik IR	IR	Sensor podczerwieni do sterowania rejestratorem za pomocą pilota
6	USB	Port USB	Gniazdo USB do podłączenia pendriva (kopia zapasowa, aktualizacja firmware) lub myszy
7	IR	EXT_IR	Gniazdo zewnętrznego sensora podczerwieni

2.2.2. Opis przedniego panelu (SA-4100N/SA-8200N/SA-16400N)



Lp.	Typ	Nazwa	Opis
1	Wskaźnik stanu pracy	Power	Świeci gdy jest włączone zasilanie
		HDD	Sygnalizacja zapisu/odczytu danych na twardym dysku
		Net	Sygnalizacja obecności sieci LAN
		Backup	Świeci w trakcie kopiowania materiału na zewnętrzny nośnik
		Play	Sygnalizacja odtwarzania
		REC	Sygnalizacja nagrywania
2	Przyciski funkcyjne	MENU/+	1. Wejście do menu 2. Zwiększenie wartości w menu
		BACKUP/+	1. Zmniejszenie wartości menu 2. Wejście do trybu archiwizacji
		RECORD/FOCUS	1. Nagrywanie ręczne 2. Zmiana ostrości w trybie PTZ
		REW/SPEED	1. Przewijanie do tyłu 2. Zmiana prędkości w trybie PTZ
		SEARCH/ZOOM	1. Wyszukiwanie nagrań 2. Zmiana ZOOM-u w trybie PTZ
		PLAY/IRIS	1. Odtwarzanie 2. Zmiana przesłony w trybie PTZ
		FF/P.T.Z.	1. Przewijanie do przodu 2. Wejście do trybu sterowania PTZ
STOP/ESC	1. Wyjście z trybu odtwarzania 2. Wyjście z bieżącego menu		
3	Przyciski nawigacji	Przyciski kierunku	Zmiana kierunku w trakcie poruszania się po menu
		Multi-screen	Zmiana trybu wyświetlania ekranu 1/4/9/16 kanałów
		Przycisk OK	Zatwierdzenie wyboru
4	Odbiornik IR	IR	Sensor podczerwieni do sterowania rejestratorem za pomocą pilota
5	USB	USB port	Gniazdo USB do podłączenia pendriva (kopia zapasowa, aktualizacja firmware) lub myszy
6	IR	EXT_IR	Gniazdo zewnętrznego sensora podczerwieni

2.2.3. Opis przedniego panelu SA-4100HD (1U)/SA-8200HD (1U)



Lp.	Typ	Nazwa	Opis
1	Wskaźnik stanu pracy	Power	Świeci gdy jest włączone zasilanie
		HDD	Sygnalizacja zapisu/odczytu danych na twardym dysku
		Net	Sygnalizacja obecności sieci LAN
		Backup	Świeci w trakcie kopiowania materiału na zewnętrzny nośnik
		Play	Sygnalizacja odtwarzania
		REC	Sygnalizacja nagrywania
2	Przyciski funkcyjne	MENU/+	1. Wejście do menu 2. Zwiększenie wartości w menu
		BACKUP/+	1. Zmniejszenie wartości menu 2. Wejście do trybu archiwizacji
		RECORD/FOCUS	1. Nagrywanie ręczne 2. Zmiana ostrości w trybie PTZ
		REW/SPEED	1. Przewijanie do tyłu 2. Zmiana prędkości w trybie PTZ
		SEARCH/ZOOM	1. Wyszukiwanie nagrań 2. Zmiana ZOOM-u w trybie PTZ
		PLAY/IRIS	1. Odtwarzanie 2. Zmiana przesłony w trybie PTZ
		FF/P.T.Z.	1. Przewijanie do przodu 2. Wejście do trybu sterowania PTZ
STOP/ESC	1. Wyjście z trybu odtwarzania 2. Wyjście z bieżącego menu		
3	Przyciski numeryczne	1-9 lub 0/10+	Wybór kanału lub wprowadzenie wartości w menu
4	Przyciski nawigacji	Przyciski kierunku	Zmiana kierunku w trakcie poruszania się po menu
		Multi-screen	Zmiana trybu wyświetlania ekranu 1/4/9/16 kanałów
		Przycisk OK	Zatwierdzenie wyboru
5	Odbiornik IR	IR	Sensor podczerwieni do sterowania rejestratorem za pomocą pilota
6	USB	Port USB	Gniazdo USB do podłączenia pendriva (kopia zapasowa, aktualizacja firmware) lub myszy
7	IR	EXT_IR	Gniazdo zewnętrznego sensora podczerwieni

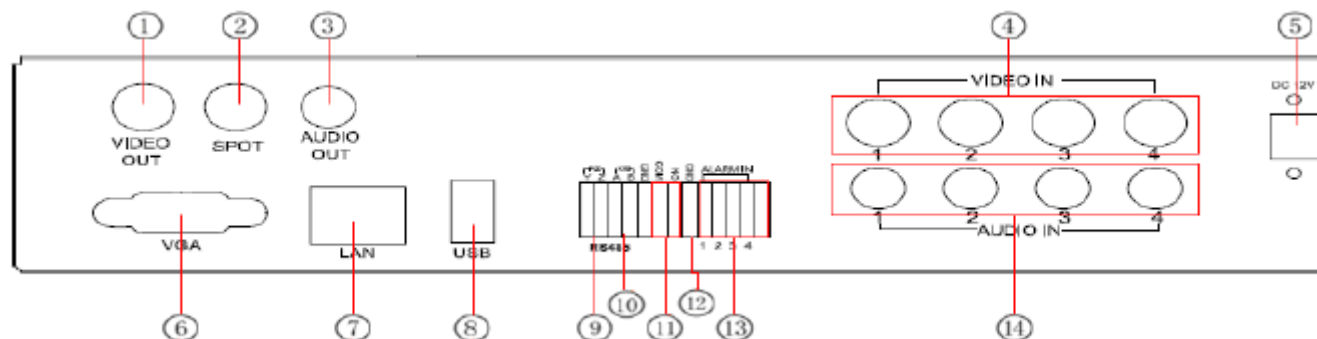
2.2.4. Opis przedniego panelu (SA-16400HD (2U) / SA-32800)



Lp.	Nazwa	Opis	
1	Przycisk Power	Przycisk miękkiego wyłączenia. Wciśnij go przed odłączeniem zasilania.	
2	Przycisk DVD	Przycisk otwarcia kieszeni napędu DVD	
3	Przyciski 0-9	Wybór kanału lub wprowadzanie wartości w menu	
4	(0/--)	1. Wprowadzanie wartości powyżej „10”. 2. Wartość „0”	
5	AUDIO/+	1. Kontrola głośności 2. Zwiększenie wartości w menu	
6	P.T.Z./-	1. Wejście do trybu sterowania PTZ 2. Zmniejszenie wartości w menu	
7	Przyciski nawigacji	Przyciski kierunku	Zmiana kierunku w trakcie poruszania się po menu
Multi-screen		Zmiana trybu wyświetlania ekranu 1/4/9/16 kanałów	
Przycisk Enter		Zatwierdzenie wyboru	
8	Wskaźnik stanu pracy	REC	Sygnalizacja nagrywania
HDD		Sygnalizacja zapisu/odczytu danych na twardym dysku	
Backup		Świeci w trakcie kopiowania materiału na zewnętrzny nośnik	
Net		Sygnalizacja obecności sieci LAN	
Play		Sygnalizacja odtwarzania	
Power		Świeci gdy jest włączone zasilanie	
9	Przyciski funkcyjne	MENU	Wejście do menu
INFO		Wyświetlanie danych, tak samo jak: Menu Główne => Informacje	
BACKUP		Wejście w tryb archiwizacji	
SEARCH		Wejście w tryb wyszukiwania nagrań	
REW		Przewijanie do tyłu	
FF		Przewijanie do przodu	
REC		Nagrywanie ręczne	
PLAY		Odtwarzanie/Pauza	
STOP	Stop/Wyjście		
10	Wybieranie	Sterowanie do tyłu / do przodu / ramki podczas odtwarzania obrazu	
11	Port USB	Gniazdo USB do podłączenia pendriva (kopia zapasowa, aktualizacja firmware) lub myszy	

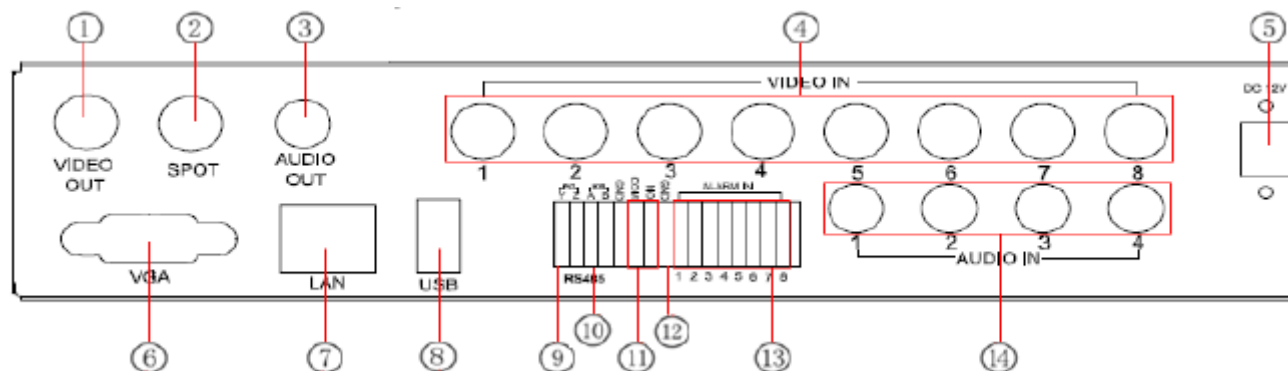
2.3. Opisy tylnego panelu

2.3.1. Opis tylnego panelu (SA-4100N)



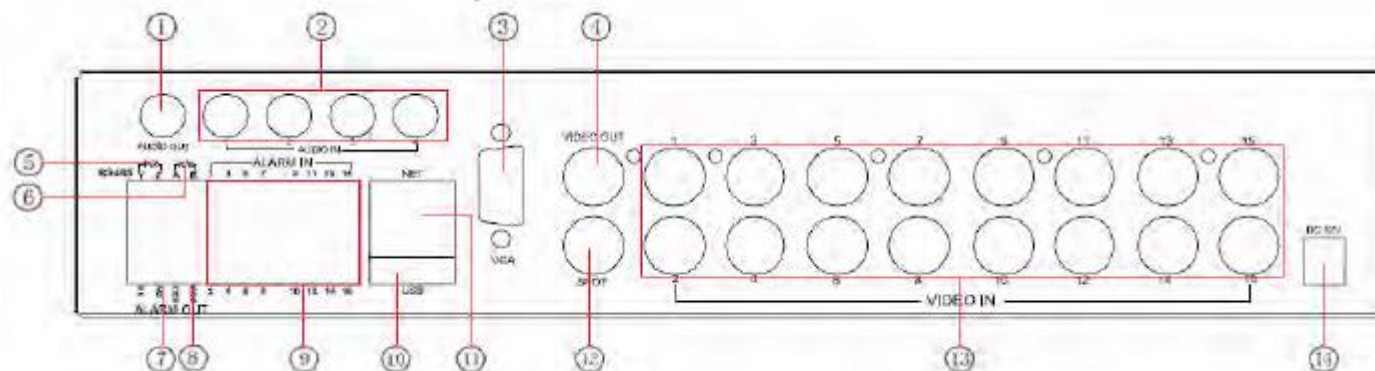
Lp.	Nazwa	Opis
1	Video out	Wyjście video do monitora
2	Spot out	Wyjście do monitora pomocniczego – tylko obraz z kamer, bez menu
3	Audio out	Wyjście audio, do wzmacniacza/głośnika
4	Video in	Wejścia video kanałów 1-4
5	DC12V	Wejście zasilania
6	VGA	Wyjście VGA do monitora
7	LAN	Port sieciowy
8	USB	Gniazdo USB do podłączenia pendriva (kopia zapasowa, aktualizacja firmware) lub myszy
9	P/Z	Port RS485 (sterowanie kamer PTZ)
10	K/B	Podłączenie klawiatury
11	ALARM OUT	Wyjście przekaźnikowe, do podłączenia zewnętrznego alarmu
12	+5V i GND	+5 V i masa
13	ALARM IN	Wejścia alarmowe do podłączenia zewnętrznych czujników
14	Audio in	4 wejścia audio

2.3.2. Opis tylnego panelu (SA-8200N)



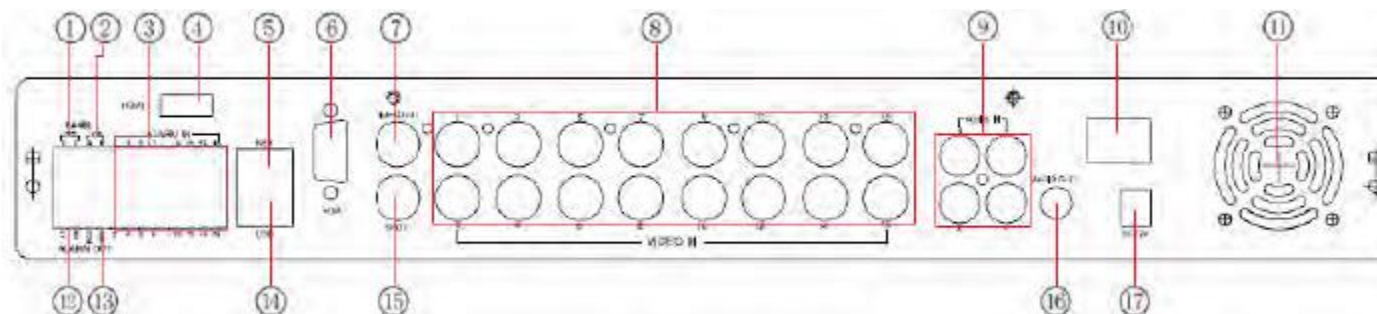
Lp.	Nazwa	Opis
1	Video out	Wyjście video do monitora
2	Spot out	Wyjście do monitora pomocniczego – tylko obraz z kamer, bez menu
3	Audio out	Wyjście audio, do wzmacniacza/głośnika
4	Video in	Wejścia wideo kanałów 1-8
5	DC12V	Wejście zasilania
6	VGA	Wyjście VGA do monitora
7	LAN	Port sieciowy
8	USB port	Gniazdo USB do podłączenia pendriva (kopia zapasowa, aktualizacja firmware) lub myszy
9	P/Z	Port RS485 (sterowanie kamer PTZ)
10	K/B	Podłączenie klawiatury
11	ALARM OUT	Wyjście przekaźnikowe, do podłączenia zewnętrznego alarmu
12	+5V i GND	+5 V i masa
13	ALARM IN	Wejścia alarmowe do podłączenia zewnętrznych czujników (4)
14	Audio in	4 wejścia audio

2.3.3. Opis tylnego panelu (SA-16400N)



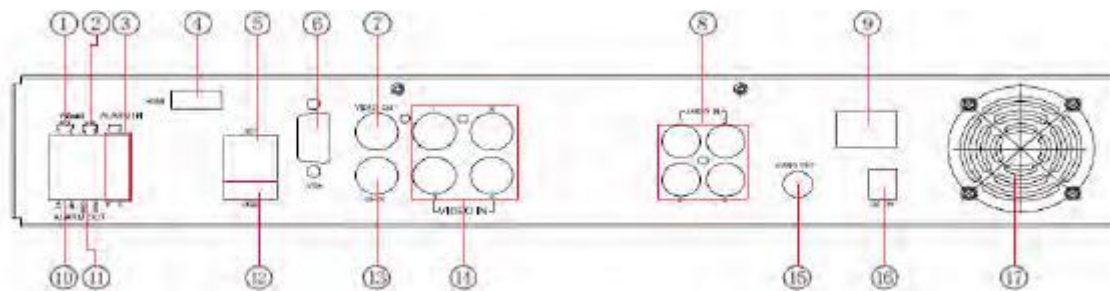
Lp.	Nazwa	Opis
1	Audio out	Wyjście audio, do wzmacniacza/głośnika
2	Audio in	4 wejścia audio
3	VGA	Wyjście VGA do monitora
4	Video out	Wyjście video do monitora
5	P/Z	Port RS485 (sterowanie kamer PTZ)
6	K/B	Podłączenie klawiatury
7	ALARM OUT	Wyjście przekaźnikowe, do podłączenia zewnętrznego alarmu
8	+5V i GND	+5 V i masa
9	ALARM IN	Wejścia alarmowe do podłączenia zewnętrznych czujników (16)
10	USB	Gniazdo USB do podłączenia pendriva (kopia zapasowa, aktualizacja firmware) lub myszy
11	NET	Port sieciowy
12	Spot out	Wyjście do monitora pomocniczego – tylko obraz z kamer, bez menu
13	Video in	Wejścia video kanałów 1-16
14	POWER INPUT	Zasilanie DC12V

2.3.4. Opis tylnego panelu (SA-16400NE)



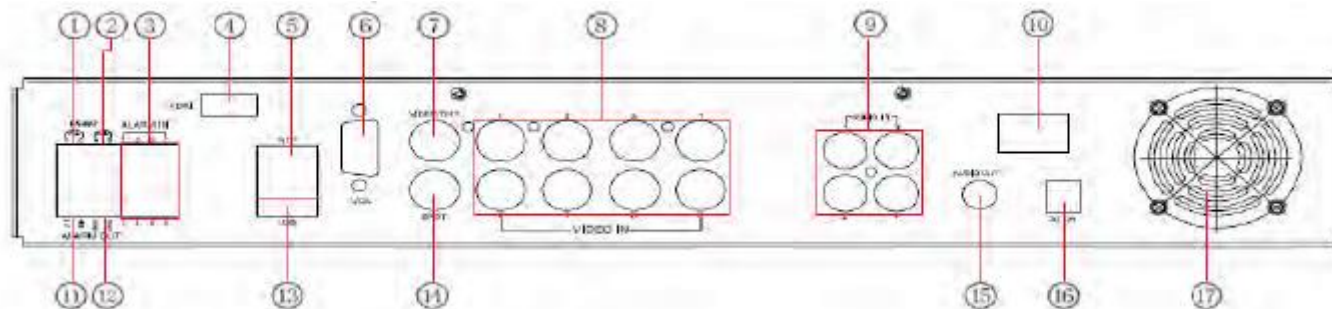
Lp.	Nazwa	Opis
1	P/Z	Port RS485 (sterowanie kamer PTZ)
2	K/B	Podłączenie klawiatury
3	ALARM IN	Wejścia alarmowe do podłączenia zewnętrznych czujników (16)
4	HDMI	Do podłączenia dodatkowego monitora o wysokiej rozdzielczości
5	NET	Port sieciowy
6	VGA	Wyjście VGA do monitora
7	Video out	Wyjście video do monitora
8	Video in	Wejścia wideo kanałów 1-16
9	Audio in	4 wejścia audio
10	POWER SWITCH	Włącznik zasilania
11	FAN	Wentylator
12	+5V i GND	+5 V i masa
13	ALARM OUT	Wyjście przekaźnikowe, do podłączenia zewnętrznego alarmu
14	USB	Gniazdo USB do podłączenia pendriva (kopia zapasowa, aktualizacja firmware) lub myszy
15	Spot out	Wyjście do monitora pomocniczego – tylko obraz z kamer, bez menu
16	Audio out	Wyjście audio, do wzmacniacza/głośnika
17	POWER INPUT	DC12V

2.3.5. Opis tylnego panelu (SA-4100HD(1U))



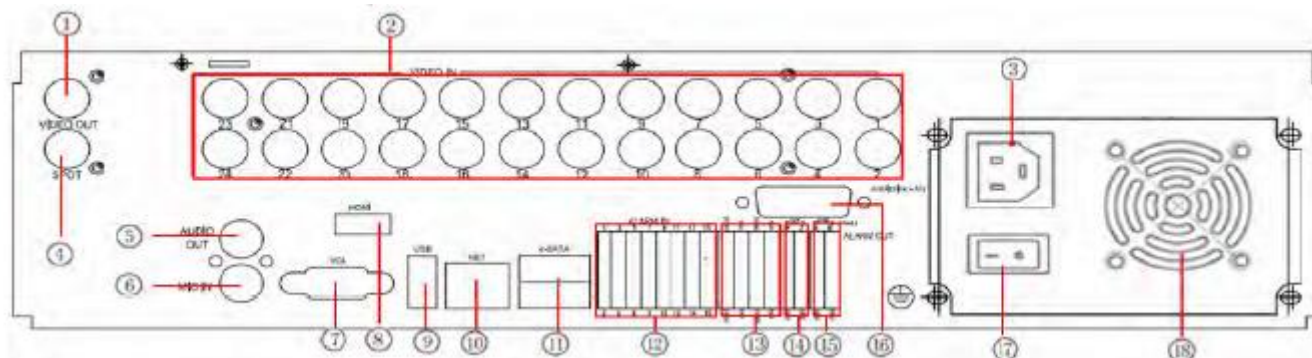
Lp.	Nazwa	Opis
1	P/Z	Port RS485 (sterowanie kamer PTZ)
2	K/B	Podłączenie klawiatury
3	ALARM IN	Wejścia alarmowe do podłączenia zewnętrznych czujników (16)
4	HDMI	Do podłączenia dodatkowego monitora o wysokiej rozdzielczości
5	NET	Port sieciowy
6	VGA	Wyjście VGA, podłączenie monitora
7	Video out	Wyjście video do monitora
8	Audio in	4 wejścia audio
9	POWER SWITCH	Włącznik zasilania
10	+5V i GND	+5 V i masa
11	ALARM OUT	Wyjście przekaźnikowe, do podłączenia zewnętrznego alarmu
12	USB	Gniazdo USB do podłączenia pendriva (kopia zapasowa, aktualizacja firmware) lub myszy
13	Spot out	Wyjście do monitora pomocniczego – tylko obraz z kamer, bez menu
14	Video in	Wejścia video kanałów 1-16
15	Audio out	Wyjście audio, do wzmacniacza/głośnika
16	POWER INPUT	DC12V
17	FAN	Wentylator

2.3.6. Opis tylnego panelu (SA-8200HD(1U))



Lp.	Nazwa	Opis
1	P/Z	Port RS485 (sterowanie kamer PTZ)
2	K/B	Podłączenie klawiatury
3	ALARM IN	Wejścia alarmowe do podłączenia zewnętrznych czujników (8)
4	HDMI port	Do podłączenia dodatkowego monitora o wysokiej rozdzielczości
5	NET	Port sieciowy
6	VGA	Wyjście VGA, podłączenie monitora
7	Video out	Wyjście video do monitora
8	Video in	Wejścia wideo kanałów 1-8
9	Audio in	4 wejścia audio
10	POWER SWITCH	Włącznik zasilania
11	+5V i GND	+5 V i masa
12	ALARM OUT	Wyjście przekaźnikowe, do podłączenia zewnętrznego alarmu
13	USB	Gniazdo USB do podłączenia pendriva (kopia zapasowa, aktualizacja firmware) lub myszy
14	Spot out	Wyjście do monitora pomocniczego – tylko obraz z kamer, bez menu
15	Audio out	Wyjście audio, do wzmacniacza/głośnika
16	POWER INPUT	DC12V
17	FAN	Wentylator

2.3.7. Opis tylnego panelu (SA-16400HD(2U)/SA-32800)



Lp.	Nazwa	Opis
1	Video out	Wyjście video do monitora
2	Video in	Wejścia wideo kanałów 1-24/32
3	POWER INPUT	Wejście zasilania AC 110V lub 230V
4	Spot out	Wyjście do monitora pomocniczego – tylko obraz z kamer, bez menu
5	Audio out	Wyjście audio, do wzmacniacza/głośnika
6	MIC IN	Wejście mikrofonu (rozmowa dwustronna)
7	VGA	Wyjście VGA, podłączenie monitora
8	HDMI	Do podłączenia dodatkowego monitora o wysokiej rozdzielczości
9	USB	Gniazdo USB do podłączenia pendriva (kopia zapasowa, aktualizacja firmware) lub myszy
10	LAN	Port sieciowy
11	E-SATA	Podłączenie dysku twardego dla kopii zapasowych
12	ALARM IN	Wejścia alarmowe do podłączenia zewnętrznych czujników (8)
13	ALARM OUT	Wyjście przekaźnikowe, do podłączenia zewnętrznego alarmu
14	P/Z	Port RS485 (sterowanie kamer PTZ)
15	K/B	Podłączenie klawiatury
16	Audio in	4 wejścia audio
17	POWER SWITCH	Włącznik zasilania
18	FAN	Wentylator

2.4. Pilot

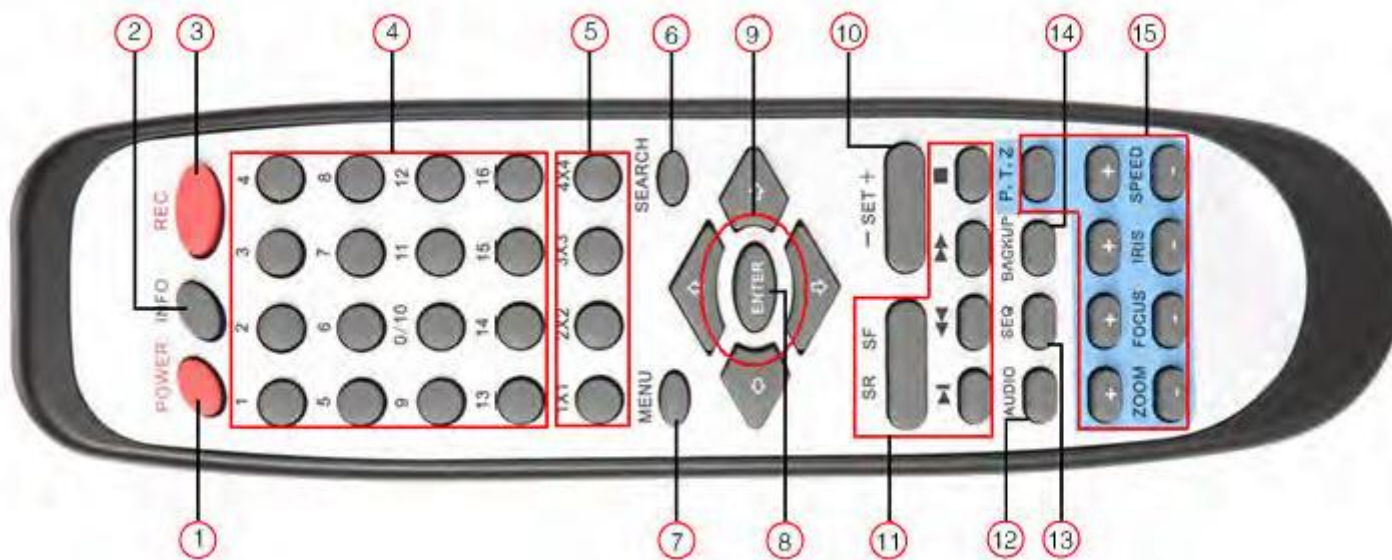
Pilot zasilany jest dwiema bateriami typu AAA. Aby zainstalować baterie w pilocie należy otworzyć dolną pokrywę w pilocie, włożyć dwie baterie zgodnie z polaryzacją oznaczoną na pilocie (+ i -), a następnie przykręcić pokrywę baterii do obudowy.

Jeśli pilot nie działa, wykonaj następujące kroki:

1. Sprawdź czy baterie są umieszczone według oznaczenia wewnątrz pilota i sprawdź czy pilot działa.
2. Wymień baterie i sprawdź czy pilot działa.
3. Sprawdź czy czujnik podczerwieni nie jest zasłonięty.

Jeśli podejrzewasz, że pilot jest uszkodzony skontaktuj się ze sprzedawcą w celu wymiany pilota.

Interfejs pilota przedstawiony jest na poniższym rysunku.



Lp.	Nazwa	Funkcja
1	Przycisk Power	Przed naciśnięciem zatrzymać uruchomione aktualizacje. Zrób to przed wyłączeniem zasilania.
2	Przycisk INFO	Uzyskamy informacje o wersji oprogramowania rejestratora, dysku HDD
3	Przycisk REC	Nagrywanie ręczne
4	Przycisk Digital	Wejście cyfrowe lub wybór kamery
5	Przycisk Multi Screen	Tryb wyświetlania ekranu wielofunkcyjnego
6	Przycisk SEARCH	Wejście w tryb wyszukiwania
7	Przycisk MENU	Wejście do MENU
8	Przycisk ENTER	Potwierdzenie wyboru lub ustawienia
9	Przycisk Direction	Przesunięcie kursora w konfiguracji lub PAN/TILT/zoom PTZ
10	Przycisk +/-	Zwiększenie lub zmniejszenie wartości w konfiguracji
11	Przyciski Playback Control	Sterowanie odtwarzaniem, szybkie przewijanie przód/tył/stop/zatrzymanie klatki
12	Przycisk AUDIO	Włączenie wyjścia audio w trybie podglądu na żywo
13	Przycisk Auto Dwell	Wejście do trybu automatycznego
14	Przycisk BACKUP	Wejście do trybu archiwizowania
15	PTZ Control	Sterowanie kamerą PTZ: Move/Zoom/Focus/Iris/Speed control

Programowania pilota do sterowania kilkoma rejestratorami:

Identyfikator rejestratora może być zmieniony. Domyślną wartością ID rejestratora jest 0. Aby korzystać z pilota zdalnego sterowania dla jednego DVR nie należy resetować identyfikatora urządzenia. W przypadku kilku rejestratorów DVR należy wykonać następujące kroki:

Dodanie pilota do rejestratora: Włącz rejestrator: skieruj diodę LED pilota do odbiornika na przednim panelu rejestratora. Naciśnij przycisk 8 dwukrotnie i wprowadź ID urządzenia inne niż poprzednie (zakres od: 0-65535) . Naciśnij przycisk ENTER aby zatwierdzić.

Użytkownik może zmienić identyfikator urządzenia DVR: Menu główne → Ustawienia → Podstawowe → ID urządzenia. Nie jest zalecane ustawianie innych rejestratorów z tym samym ID urządzenia, jeśli znajdują się one w tym samym pomieszczeniu.

Wyprogramowanie pilota z rejestratora: skieruj diodę LED pilota do odbiornika na przednim panelu rejestratora, naciśnij przycisk 8 dwukrotnie, a następnie wprowadź identyfikator urządzenia, które ma przestać być obsługiwane przez pilota, naciśnij przycisk ENTER aby zatwierdzić.

2.5. Sterowanie za pomocą myszy

2.5.1. Podłączenie myszy

Mysz obsługiwana jest przez port USB na tylnym panelu rejestratora. Jeśli mysz nie działa upewnij się najpierw, czy została podłączona do właściwego portu.

2.5.2. Używanie myszy

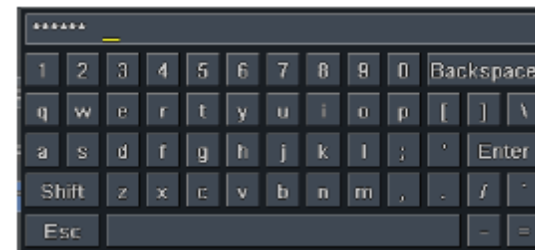
Podgląd na żywo:

Kliknij dwukrotnie (lewy przycisk) na jednym z okien kamer, aby rozszerzyć go na pełnym ekranie. Kliknij dwukrotnie, aby powrócić do poprzedniego ekranu.

Kliknij prawy przycisk myszy, aby wyświetlić pasek sterowania w dolnej części ekranu. Wyświetlą się wszystkie narzędzia sterowania i konfiguracji. Kliknij prawym przyciskiem myszy, aby ukryć pasek sterowania.

W konfiguracji:

Kliknij lewy przycisk, aby wprowadzić lub zaakceptować. Kliknij prawy przycisk aby anulować lub powrócić do poprzedniego menu. Aby wprowadzić wartość, przesuń kursor na pusty obszar i kliknij lewy przycisk. Pojawi się wirtualna klawiatura, jak na rysunku obok. Obsługuje ona liczby, litery i symbole. Niektóre wartości mogą być zmieniane kółkiem myszy, takie jak np. czas - przesuń kursor nad wartość i obróć kółko myszy aby zmienić wartość. Można również stosować metodę „przeciągnij i upuść” – np. przy ustawianiu obszaru detekcji ruchu lub tworzeniu harmonogramów czasowych.



Podczas odtwarzania lub tworzenia kopii zapasowej:

Kliknij lewy przycisk, aby wybrać opcje. Kliknij "X", aby powrócić do trybu podglądu na żywo.

Sterowanie PTZ:

Kliknij lewy przycisk, aby wybrać przyciski do sterowania PTZ. Kliknij prawy przycisk, aby powrócić do podglądu na żywo.

Uwaga: Mysz jest narzędziem domyślnym przy wszystkich operacjach, o ile nie wskazano inaczej.

3. Podstawowe funkcje

3.1. Włączanie/wyłączanie

Przed włączeniem urządzenia należy upewnić się czy wszystkie kable są prawidłowo podłączone.

3.1.1. Włączanie

Krok 1: podłącz zasilanie; włącz przycisk zasilania na tylnym panelu rejestratora.

Krok 2: urządzenie rozpocznie ładowanie systemu, wskaźnik zasilania zaświeci na niebiesko.

Krok 3: przed przejściem do normalnej pracy wyświetli się okno kreatora konfiguracji (Kreator), gdzie można zmienić strefę czasową, ustawienia czasu, konfigurację sieci, nagrywanie, zarządzanie dyskami i wiele innych parametrów. Użytkownik może tu również wykonać wstępną konfigurację lub zrobić to wybierając polecenie z menu. Aby kreator konfiguracji nie uruchamiał się przy następnych włączeniach urządzenia należy odznaczyć opcję "Kreator".

Uwaga: rejestrator wyświetla menu tylko na jednym wyjściu - VGA lub BNC. Aby przełączyć wyjście z VGA na BNC lub odwrotnie należy nacisnąć i przytrzymać przycisk "ESC", aż do usłyszenia długiego sygnału dźwiękowego.

3.1.2. Wyłączanie

Urządzenie można wyłączać za pomocą pilota lub myszy.

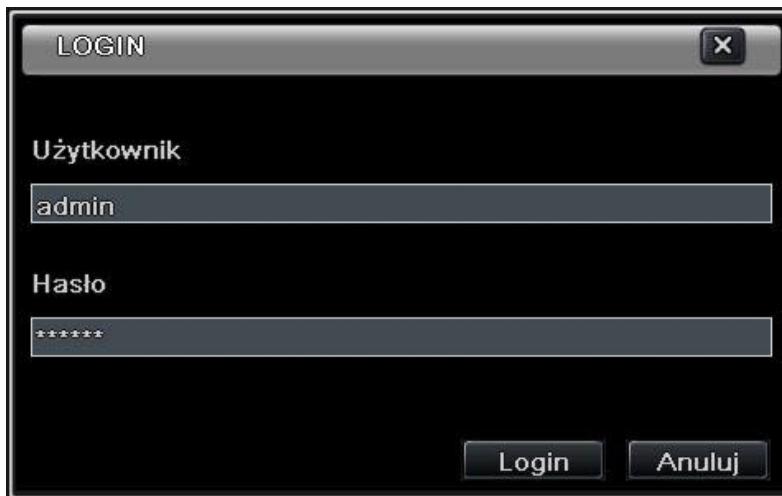
Wyłączanie pilotem: Naciśnij przycisk "Power", zamknij wyświetlone okno, klikając przycisk "OK", urządzenie wyświetli komunikat "**Czy na pewno wyłączyć system?**". Naciśnij OK – urządzenie wyświetli komunikat "**Możesz bezpiecznie wyłączyć urządzenie**".

Teraz można odłączyć przewód zasilania.

Wyłączanie myszą: Wejdź do menu, a następnie kliknij ikonę "Zamknij", zamknij wyświetlone okno, klikając przycisk "OK", urządzenie wyświetli komunikat "**Możesz bezpiecznie wyłączyć urządzenie**". Teraz można odłączyć przewód zasilania.

3.2. Logowanie

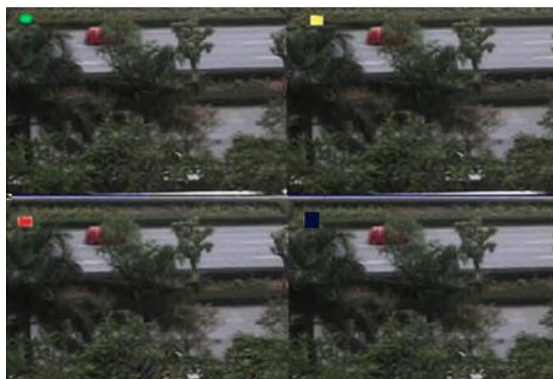
Aby zarządzać systemem musisz się do niego zalogować. Bez zalogowania możliwe jest tylko przełączanie podglądu kamer.



Domyślna nazwa użytkownika to "admin", a hasło to "123456"

Aby zmienić hasło albo dodać lub usunąć użytkownika, patrz „Zarządzanie użytkownikami”.

3.3. Podgląd obrazu na żywo



Symbol	Znaczenie
zielony	nagrywanie ręczne
żółty	zapis detekcji ruchu
czerwony	nagrywanie alarmu czujnika
niebieski	nagrywanie zaplanowane

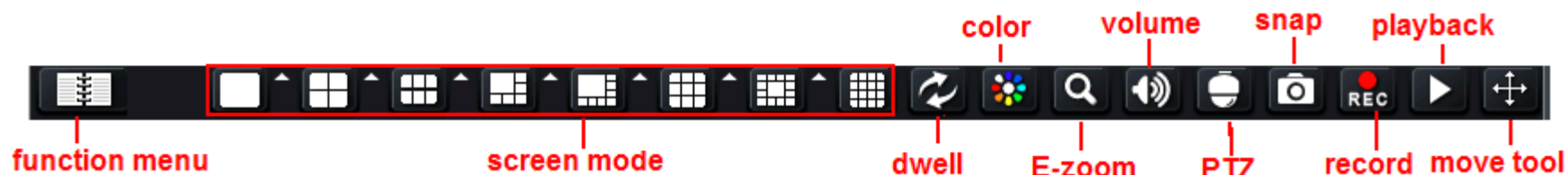
3.3.1. Odtwarzanie


Kliknij przycisk Play w celu odtworzenia nagrań. Możesz zmienić ustawienia klikając przyciski na ekranie.



4. Konfiguracja menu głównego

Kliknij prawym przyciskiem myszy lub naciśnij przycisk ESC na przednim panelu - na dole ekranu pojawi się pasek sterowania, jak na rysunku poniżej:



Kliknij ikonę  obok "trybu pełnoekranowego", aby wybrać kanał. Istnieje opcja wyboru 6/8/13 kanałów z głównym kanałem na środku ekranu. Można zmienić kolejność kanałów metodą „przeciągnij i upuść”.

Dwell: wyświetlanie 1/4/6/9/16 kamer zamiennie co kilka sekund. Aby zmodyfikować ustawienia idź do Menu główne → Ustawienia → Podgląd → Monitor główny.

Color: ten tryb jest używany do regulacji koloru przy podglądzie na żywo.

E-zoom: cyfrowe powiększenie obrazu na żywo lub nagranych materiału: Kliknij lewym przyciskiem myszy na obrazie, kliknij prawym przyciskiem myszy na „Zoom”. Wystarczy nacisnąć lewy przycisk myszy i przeciągnąć obraz, aby zobaczyć różne części obrazu. Kliknij dwukrotnie lewym przyciskiem myszy, aby wyjść z trybu E-Zoom.

Volume: wyciszanie, włączanie i wybór kanału audio (jeśli urządzenie audio jest podłączone do rejestratora).

PTZ: sterowanie kamerami obrotowymi i dostęp do menu niektórych kamer (wyposażonych w port RS485).

Snap: (seria NE) kliknij ten przycisk, aby zapisać zdjęcie z obrazu na żywo. Zdjęcia te zapiszą się na dysku SATA.

Record: uruchamianie i zatrzymanie nagrywania.

Playback: odtwarzanie ostatnich 30 minut nagrania.

Move tool: przesuwanie menu.

Function tool: wyświetlenie głównego menu jak na rysunku poniżej, można to zrobić naciskając przycisk MENU na przednim panelu lub wybrać tę opcję pilota. Po kliknięciu ikony Setup pojawi się menu konfiguracji:

4.1. Podstawowa konfiguracja



4.1.1. System

Menu główne → Ustawienia → Podstawowe → System

Nazwa urządzenia: pomaga w jego identyfikacji użytkownikowi zdalnemu

ID urządzenia: identyfikuje urządzenie przy sterowaniu pilotem

Format wideo: stosownie do użytych kamer wybierz format PAL lub NTSC

Weryfikacja hasła: włączenie tej opcji spowoduje konieczność logowania się przed wykonaniem jakiegokolwiek operacji

Pokazywanie czasu: wyświetla czas w trybie podglądu na żywo

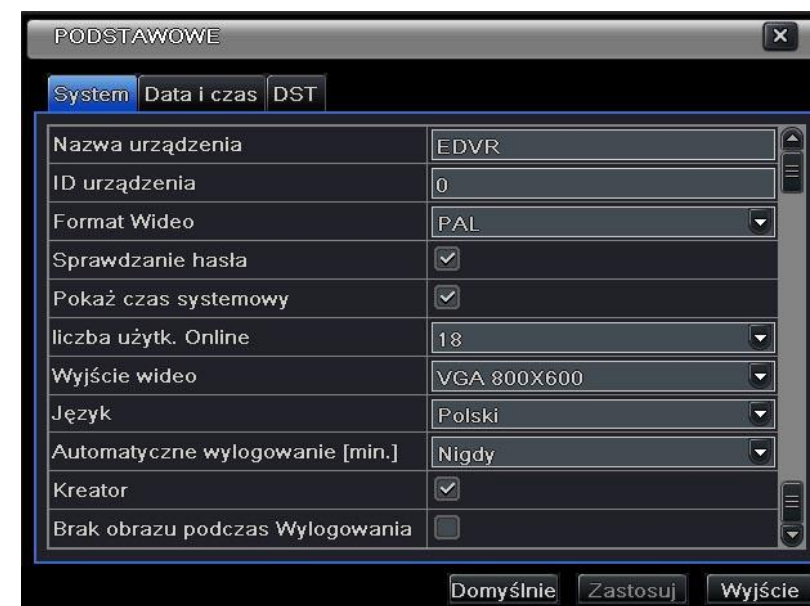
Pokazywanie kreatora: okno kreatora konfiguracji przy włączaniu rejestratora

Maksymalna ilość użytkowników sieciowych: Określa maksymalną ilość użytkowników zalogowanych równocześnie przez sieć

Rozdzielczość VGA: rozdzielczość ekranu przy podglądzie na żywo:

VGA 800 * 600, VGA 1024 * 768, VGA1280*1024 i CVBS (wyjscie BNC)

Język: wybór języka menu



4.1.2. Data i czas

Menu główne → Ustawienia → Podstawowe → Data i czas

Wybierz format daty, format czasu i strefę czasową. Zaznacz opcję synchronizacji czasu z serwerem NTP lub wpisz czas ręcznie.

Kliknij przycisk "Domyślnie" aby przywrócić ustawienia fabryczne; kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać ustawienia; kliknij przycisk "Wyjście" aby wyjść.

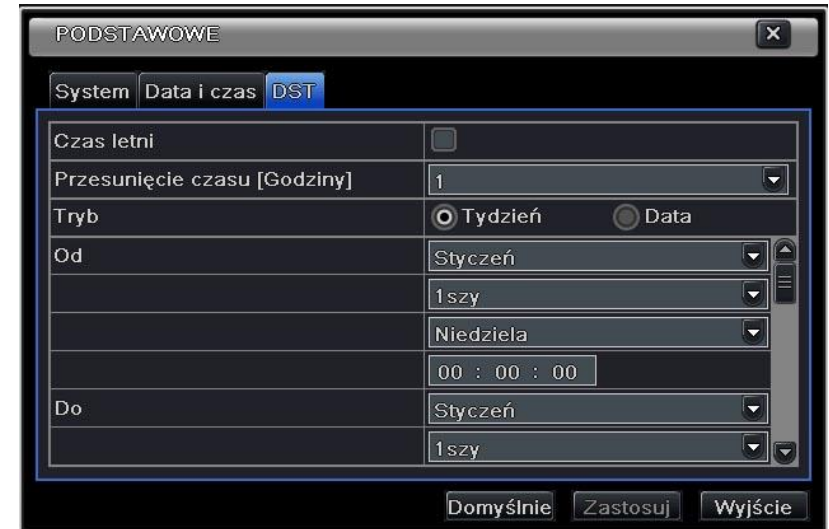


4.1.3. Czas letni (DST)

Menu główne → Ustawienia → Podstawowe → DST

W tym interfejsie możesz włączyć czas letni oraz wybrać dzień i godzinę początku i końca okresu czasu letniego.

Kliknij przycisk "Domyślnie" aby przywrócić ustawienia fabryczne; kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać ustawienia; kliknij przycisk "Wyjście" aby wyjść.



4.2. Konfiguracja podglądu na żywo

4.2.1. Podgląd

Menu główne → Ustawienia → Podgląd

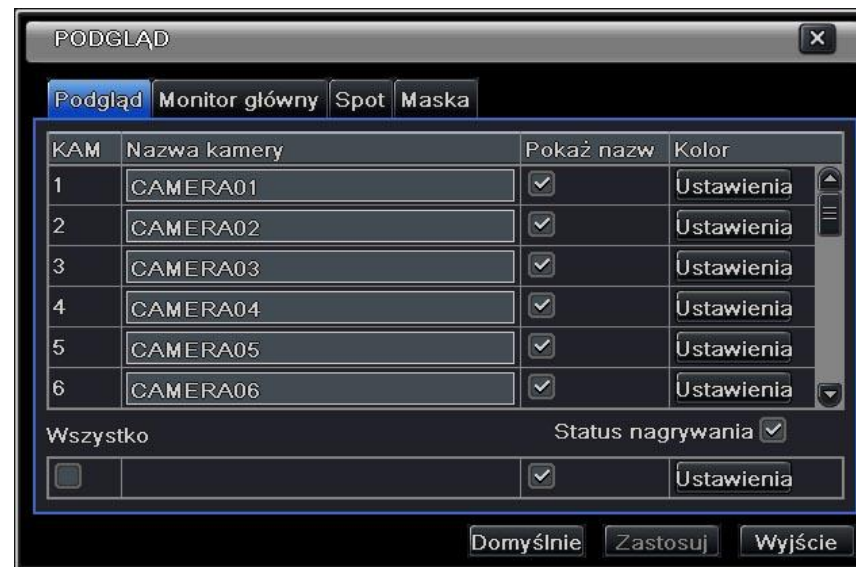
To menu służy do zmiany nazwy kamery, dostosowania kolorów: jasności, odcieni, nasycenia i kontrastu.

Kliknij na nazwę kamery aby ją zmienić.

Jeśli nazwa kamery ma być niewidoczna odznaczyć „Pokaż nazwę”.

Kliknięcie przycisku "Ustawienia" spowoduje wyświetlenie okna konfiguracji obrazu z danej kamery (jasność, odcień, nasycenie i kontrast).

Aby wprowadzić te same ustawienia dla wszystkich kamer zaznacz "Wszystko", a następnie kliknij „Zastosuj”.



Kliknij przycisk "Domyślnie" aby przywrócić ustawienia fabryczne; kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać ustawienia; kliknij przycisk "Wyjście" aby wyjść.



4.2.2. Monitor główny

Menu główne → Ustawienia → Podgląd → Monitor Główny

Tryb wyświetlania: Wybierz tryb wyświetlania (1 × 1, 2 × 2, 2 × 3, 3 × 3, 4 × 4).

Wybierz kamery dla tej grupy.

Przełączanie s: czas pomiędzy przełączeniem grup kamer

Kliknij przycisk  aby skonfigurować poprzednią grupę kamer

Kliknij przycisk  aby skonfigurować następną grupę kamer

Kliknij przycisk "Domyślnie" aby przywrócić ustawienia fabryczne; kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać ustawienia; kliknij przycisk "Wyjście" aby wyjść.



4.2.3. Monitor dodatkowy

Menu główne → Ustawienia → Podgląd → Spot

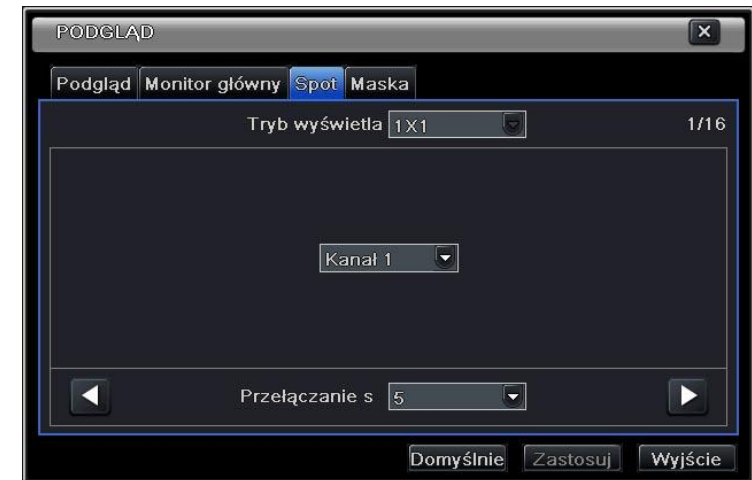
Tryb wyświetlania: Wybierz tryb podziału: 1 × 1 oraz kamerę

Przełączanie s: wybierz czas wyświetlania obrazu z tej kamery

Kliknij przycisk  aby skonfigurować poprzednią kamerę

Kliknij przycisk  aby skonfigurować następną kamerę

Kliknij przycisk "Domyślnie" aby przywrócić ustawienia fabryczne; kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać ustawienia; kliknij przycisk "Wyjście" aby wyjść.



4.2.4. Maski prywatności

Menu główne → Ustawienia → Podgląd → Maska

Możesz tu utworzyć trzy maski prywatności dla każdej kamery.

Obszar maski: kliknij przycisk „Ustawienia” dla danej kamery, następnie wciśnij lewy przycisk myszy i trzymając go wciśniętym zakresł obszar maski.

Aby usunąć maskę klikij na nią dwukrotnie lewym przyciskiem myszy.

Kliknij prawym przyciskiem myszy aby wrócić do menu.

Kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać ustawienia.



Obszar ustawienia maski



Obszar maski w obrazie na żywo

4.3. Konfiguracja nagrywania

4.3.1. Wybór kamer

Menu główne → Ustawienia → Nagrywanie → Aktywuj

Zaznacz „Nagrywanie” przy kamerach z których ma być nagrywany obraz. Jeśli chcesz nagrywać również dźwięk, zaznacz „Audio”. Kliknij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia.

Możesz wybrać te same ustawienia dla wszystkich kamer, zaznaczając "Wszystko", a następnie klikając "Zastosuj".



4.3.2. Strumień nagrywania

Menu główne => Ustawienia => Nagrywanie => Ust. Nagrywania

Ustaw ilość klatek, rozdzielczość, jakość, kodowanie i maksymalny strumień danych.

Można ustawić parametry dla każdego kanału oddzielnie; gdy zaznaczymy opcję "All", zmiany zostaną zastosowane do wszystkich kanałów.

Kliknij przycisk "Domyślnie" aby przywrócić ustawienia domyślne; kliknij przycisk "Zastosuj", aby zapisać ustawienia; kliknij przycisk "Wyjście" aby wyjść

Uwaga: Jeśli ustawiona wartość przekracza maksymalne zasoby urządzenia wartość zostanie automatycznie zredukowana.



Parametr	Znaczenie
Ilość klatek	zakres od: 1-30 (NTSC), 1-25 (PAL)
Rozdzielczość	wsparcie CIF i D1
Jakość	6 poziomów
Kodowanie*	VBR i CBR
Strumień danych*	64 kb/s, 128 kb/s, 256 kb/s, 512 kb/s, 768 kb/s, 1Mb/s, 2 Mb/s

*tylko w serii NE i HD

4.3.3. Czas

Menu główne → Ustawienia → Nagrywanie → Czas

Pre-alarm: czas nagrywania przed wyzwoleniem alarmu (ruch/czujnik). Możliwy wybór: 10s, 15s, 20s, 30s, 60s, 120s, 180s i 300s.

Post-alarm: czas nagrywania po ustąpieniu alarmu/zaniku ruchu.

Expire: czas po jakim nagrania z danej kamery zostaną usunięte.

Aby nadać te same ustawienia wszystkim kamerom zaznacz "Wszystko" i kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać.

Kliknij przycisk "Domyślnie" aby przywrócić ustawienia fabryczne; kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać ustawienia; kliknij przycisk "Wyjście" aby wyjść.



4.3.4. Znacznik

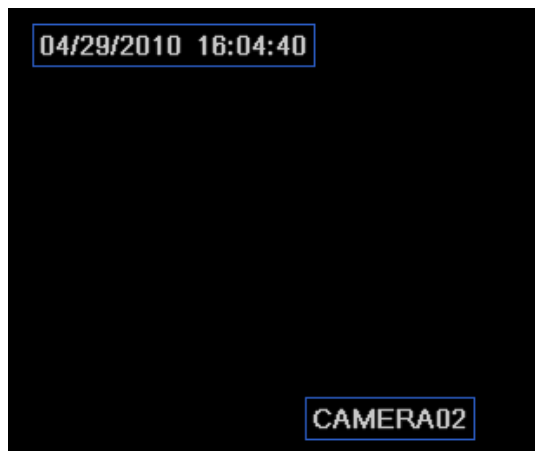
Menu główne → Ustawienia → Nagrywanie → Opis

Można tu niezależnie dla każdej kamery określić czy do obrazu wstawiana będzie jej nazwa oraz data i godzina; można także wyznaczyć miejsce w którym dane te mają być widoczne.

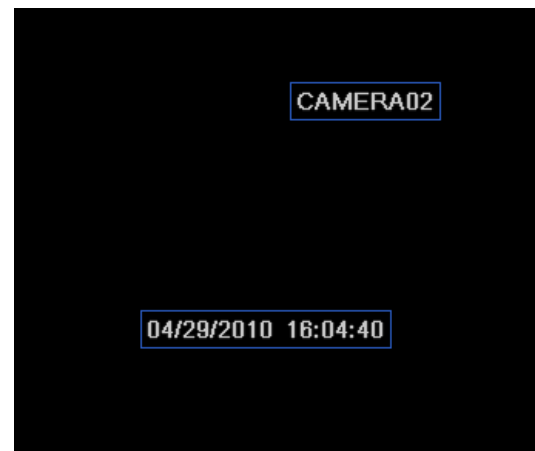
Zaznacz nazwę kamery, znacznik czasu, kliknij przycisk „Ustawienia”. Użyj kursora, aby przeciągnąć nazwę kamery i znacznik czasu do wybranego miejsca. Aby nadać wszystkim kanałom takie same ustawienia zaznacz "Wszystko" a następnie kliknij "Zastosuj" aby zapisać.

Kliknij przycisk "Domyślnie" aby przywrócić ustawienia fabryczne; kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać ustawienia; kliknij przycisk "Wyjście" aby wyjść.





przed repozycjonowaniem



po repozycjonowaniu

4.3.5. Nadpisywanie nagrań

Menu główne → Ustawienia → Nagrywanie → Nadpisywanie

Zaznacz "Nadpisywanie" aby włączyć nadpisywanie. Gdy dysk będzie pełny, nowe nagrania będą nadpisywane na najstarszych. Jeśli wyłączysz funkcję nadpisywania rejestrator zatrzyma nagrywanie po zapełnieniu dysku twardego.

Kliknij przycisk "Domyślnie" aby przywrócić ustawienia fabryczne; kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać ustawienia; kliknij przycisk "Wyjście" aby wyjść.

4.4. Konfiguracja harmonogramów

4.4.1. Harmonogram nagrywania w/g czasu

Menu główne → Ustawienia → Harmonogram

Tabela ta przedstawia dni w tygodniu od niedzieli do soboty oraz 24 godziny doby. Klikając w siatkę godzinową możemy ustalić odpowiedni harmonogram. Kolor niebieski oznacza obszar zaznaczony, a szary – obszar niezaznaczony.

Wybierz kanał i kliknij dwukrotnie na oknie harmonogramu w linijce dnia, który chcesz edytować – otworzy się okno harmonogramu wybranego dnia.

Kliknij przycisk "Dodaj", aby dodać wybrany dzień do harmonogramu lub naciśnij przycisk "Usuń" aby go usunąć.

Aby skopiować wybrane godziny do innego dnia kliknij „Kopiuj”, wybierz dzień i kliknij „OK” aby zapisać.

W głównym oknie harmonogramu możesz również skopiować ten harmonogram do innych kamer wybierając kamerę i klikając "Kopiuj", a następnie "Zastosuj" aby zapisać.



4.4.2. Harmonogram nagrywania z detekcji ruchu

Menu główne → Ustawienia → Harmonogram → Ruch

Utwórz harmonogram nagrywania wyzwalanego detekcją ruchu w taki sam sposób jak harmonogram nagrywania w/g czasu; patrz punkt 4.4.1

Fabrycznie harmonogram nagrywania z detekcji ruchu obejmuje 24h 7 dni w tygodniu.

4.4.3. Harmonogram nagrywania z wejścia alarmowego

Menu główne → Ustawienia → Harmonogram → We. Alarmowe

Utwórz harmonogram nagrywania wyzwalanego wejściem alarmowym w taki sam sposób jak harmonogram nagrywania w/g czasu; patrz punkt 4.4.1.

Fabrycznie harmonogram nagrywania z detekcji ruchu obejmuje 24h 7 dni w tygodniu.



4.5. Konfiguracja alarmów

4.5.1. Wejście alarmowe

Menu główne → Ustawienia → Alarm → We. Alarmowe

Zakładka "Podstawowe":

Zaznacz „Aktywuj” dla danego wejścia alarmowego, wybierz typ wejścia (N.O/N.C.). Jeśli chcesz zastosować te same ustawienia dla wszystkich wejść zaznacz „Wszystko”, a następnie kliknij „Zastosuj”.

Kliknij przycisk "Domyślnie" aby przywrócić ustawienia fabryczne; kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać ustawienia; kliknij przycisk "Wyjście" aby wyjść.

Zakładka „Czas alarmu”:

Wybierz czas trwania alarmu dla każdej kamery oddzielnie, następnie w kolumnie „Aktywuj” kliknij przycisk „Ustawienia” aby zdefiniować reakcję rejestratora na alarm z danego wejścia.



Definiowanie reakcji rejestratora na naruszenie wejścia alarmowego

Zakładka „Alarm”:

Buzer: Alarm spowoduje włączenie brzęczyka w rejestratorze.

Kamera na pełny ekran: Jeśli wybierzesz tu określoną kamerę, w przypadku alarmu jej obraz zostanie wyświetlony na pełnym ekranie.

Wyjście alarmowe: alarm spowoduje uaktywnienie wyjścia alarmowego

Email: alarm spowoduje wysłanie na wskazany e-mail wiadomości zawierającej informację o alarmie, nazwę urządzenia, nazwę kamery oraz zapisane klatki obrazu z tej kamery.

Obraz (dla serii NE lub HD): wybór kanałów, z których klatki mają zostać zapisane i wysłane wraz z wiadomością e-mail. Po dokonaniu wyboru opcji kliknij OK aby zapisać.



Zakładka „Nagrywanie”: w tej zakładce możesz wybrać kamery, z których obraz ma być nagrywany w przypadku wystąpienia alarmu. Po dokonaniu wyboru kliknij OK aby zapisać.

Zakładka „P.T.Z.”: wystąpienie alarmu może wymuszać określone zachowanie kamer obrotowych. Dla każdej kamery oddzielnie można określić preset lub trasę. Po dokonaniu wyboru kliknij OK aby zapisać.

Kliknij przycisk "Domyślnie" aby przywrócić ustawienia fabryczne; kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać ustawienia; kliknij przycisk "Wyjście" aby wyjść.

Harmonogram wejścia alarmowego:

Utwórz harmonogram alarmów w taki sam sposób jak harmonogram nagrywania w/g czasu; patrz punkt 4.4.1.

Fabrycznie harmonogram wejścia alarmowego ruchu obejmuje 24h 7 dni w tygodniu.



4.5.2. Alarm wywołany ruchem



Menu główne → Ustawienia → Alarm → Ruch

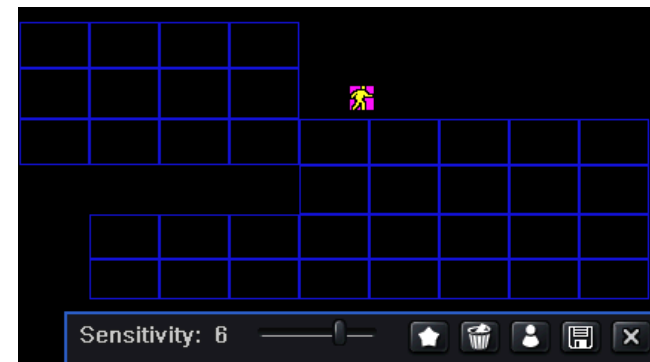
Zaznacz „Aktywuj” dla danej kamery, wybierz czas trwania alarmu.


Jeżeli w czasie trwania alarmu zostanie wykryty ponowny ruch, będzie on traktowany jako ruch ciągły – ruch wykryty po upływie tego czasu będzie traktowany jako oddzielne zdarzenie. W kolumnie „Aktywuj” kliknij przycisk „Ustawienia” aby zdefiniować reakcję rejestratora na wywołanie alarmu detekcji ruchu – zdefiniuj reakcję, podobnie jak reakcję na alarm z wejścia – patrz punkt 4.5.1



Następnie w kolumnie „Strefa” kliknij przycisk „Ustawienia” aby zdefiniować obszar i czułość detekcji ruchu.

Pole detekcji ruchu definiuje się klikając lewym przyciskiem myszy na wybranej części obrazu – fragmenty pokryte niebieską siatką to obszary detekcji. Można również zaznaczyć cały obszar obrazu klikając ikonę , kliknięcie ikony  usuwa cały zaznaczony obszar detekcji. Czulość detekcji ustawia się w przedziale 1÷8 za pomocą suwaka.

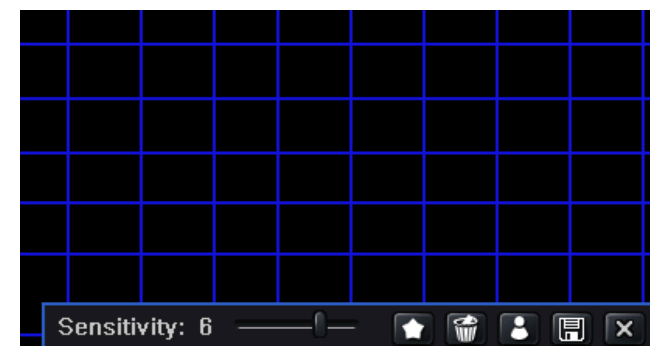


Aby sprawdzić działanie detekcji ruchu kliknij ikonę . Jest to tryb testowania detekcji - na obrazie w chwili wykrycia ruchu będzie się pojawiała żółta figurka idącego człowieka.

Aby zapisać ustawienia kliknij ikonę , kliknij ikonę  aby wyjść.

Uwaga: Fabrycznie obszar detekcji jest zdefiniowany jako cały obszar obrazu

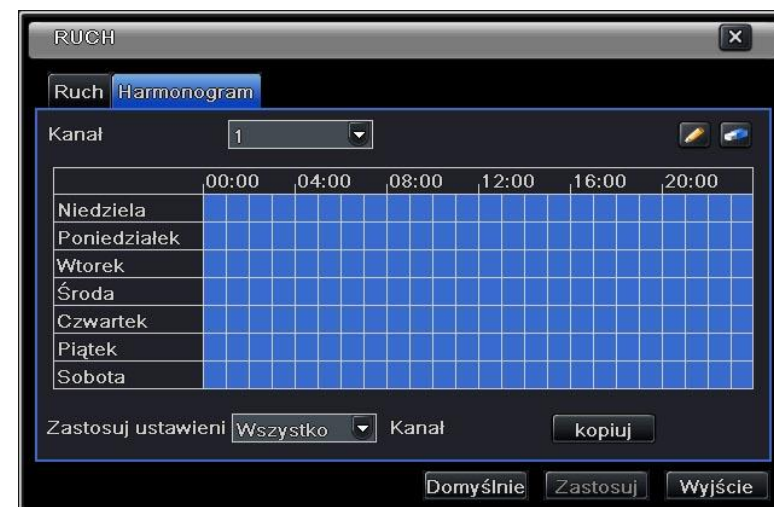
Aby nadać te same ustawienia wszystkim kamerom zaznacz "Wszystkie" i kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać.



Kliknij przycisk "Domyślnie" aby przywrócić ustawienia fabryczne; kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać ustawienia; kliknij przycisk "Wyjście" aby wyjść.

Harmonogram alarmu z detekcji ruchu:

Utwórz harmonogram alarmów w taki sam sposób jak harmonogram nagrywania w/g czasu; patrz punkt 4.4.1



4.5.3. Utrata wideo

Menu główne → Ustawienia → Alarm → Utrata Wideo

Konfiguracja reakcji na zanik sygnału video odbywa się tak samo jak konfiguracja reakcji na alarm, patrz rozdział 4.5.1.

Aby nadać te same ustawienia wszystkim kamerom zaznacz "Wszystko" i kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać.

Kliknij przycisk "Domyślnie" aby przywrócić ustawienia fabryczne; kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać ustawienia; kliknij przycisk "Wyjście" aby wyjść.



4.5.4. Inne alarmy

Menu główne → Ustawienia → Alarm → Inny Alarm

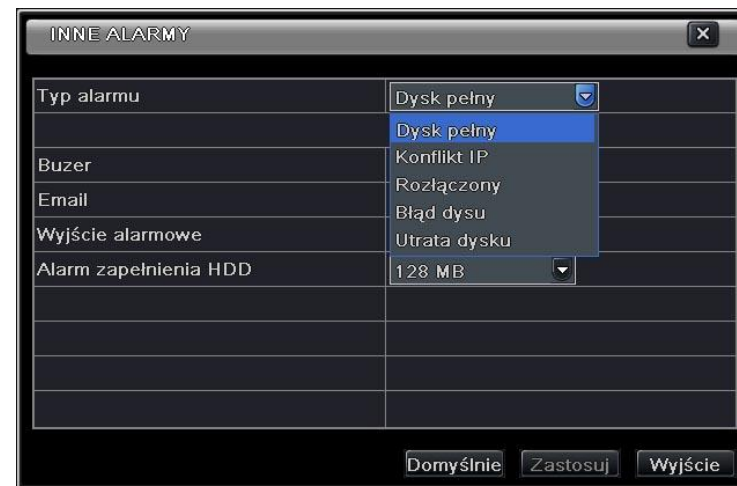
Dysk pełny: Możesz wybrać rodzaj alarmu w przypadku zapełnienia dysku- dodatkowo w polu „Alarm zapełnienia HDD” możesz określić ilość miejsca na dysku, poniżej której wystąpi stan alarmu.

Konflikt IP: Możesz wybrać rodzaj alarmu w przypadku konfliktu adresów IP w sieci.

Rozłączony: Możesz wybrać rodzaj alarmu w przypadku braku połączenia z siecią.

Utrata dysku: Możesz wybrać rodzaj alarmu w przypadku awarii dysku twardego.

Kliknij przycisk "Domyślnie" aby przywrócić ustawienia fabryczne; kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać ustawienia; kliknij przycisk "Wyjście" aby wyjść.



4.5.5. Wyjścia alarmowe

Menu główne → Ustawienia → Alarm → Wyjście alarmowe

Zakładka „Wyjście alarmowe”:

Możesz nadać nazwę przekaźnikowi alarmowemu i wybrać czas podtrzymania (odstęp czasu pomiędzy dwoma kolejnymi alarmami). Aby nadać te same ustawienia wszystkim wyjściom zaznacz "Wszystko" i kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać.

Kliknij przycisk "Domyślnie" aby przywrócić ustawienia fabryczne; kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać ustawienia; kliknij przycisk "Wyjście" aby wyjść.



Zakładka „Harmonogram”:

Utwórz harmonogram wyjścia alarmowego w taki sam sposób jak harmonogram nagrywania w/g czasu; patrz punkt 4.4.1

Fabrycznie harmonogram wyjścia alarmowego obejmuje 24h 7 dni w tygodniu

Zakładka „Buzer”:

Sygnalizacja działania wyjścia alarmowego brzęczykiem wewnątrz rejestratora - zaznacz funkcję Buzer i wybierz czas jego działania.

4.6. Konfiguracja sieci

4.6.1. Sieć

Menu główne → Ustawienia → Sieć → Sieć

Domyślnym portem HTTP jest 80. Jeśli zmienimy tę wartość to przy próbie zdalnego połączenia z rejestratorem trzeba dodać numer portu do adresu IP, np. jeśli port HTTP jest ustawiony na 82, a adres IP to 192.168.0.25 to pełnym adresem będzie: `http://192.168.0.25:82` (zarówno LAN i WAN)

Port serwera wykorzystywany jest do połączenia z rejestratorem poprzez oprogramowanie CMS.

Jeśli jest zaznaczona opcja "Uzyskaj IP automatycznie", urządzenie uzyska adres IP, maskę podsieci, bramę i serwery DNS z DHCP (np. z routera).

Możesz użyć protokołu PPPoE, aby bezpośrednio podłączyć rejestrator do modemu ADSL. Zaznacz pole wyboru "PPPoE" i dodaj nazwę użytkownika i hasło, kliknij przycisk "Zastosuj", a następnie "Test", aby sprawdzić czy nie ma problemu z połączeniem.

Wskazówka: do łączenia wielu systemów używaj kolejnych adresów IP i portów, np. 10.0.0.95 z portami 95 i 6095, 10.0.0.96 z portami 96 i 6096.

SIEĆ	
Port HTTP	80
Port serwera	6036
Uzyskaj IP automatycznie	<input checked="" type="checkbox"/>
Adres IP	192.168.011.061
Maska	000.000.000.000
Brama	192.168.011.001
1szy DNS	192.168.011.001
2gi DNS	000.000.000.000
PPPoE	<input type="checkbox"/>
Użytkownik	
Hasło	
Test	
Domyślnie Zastosuj Wyjście	

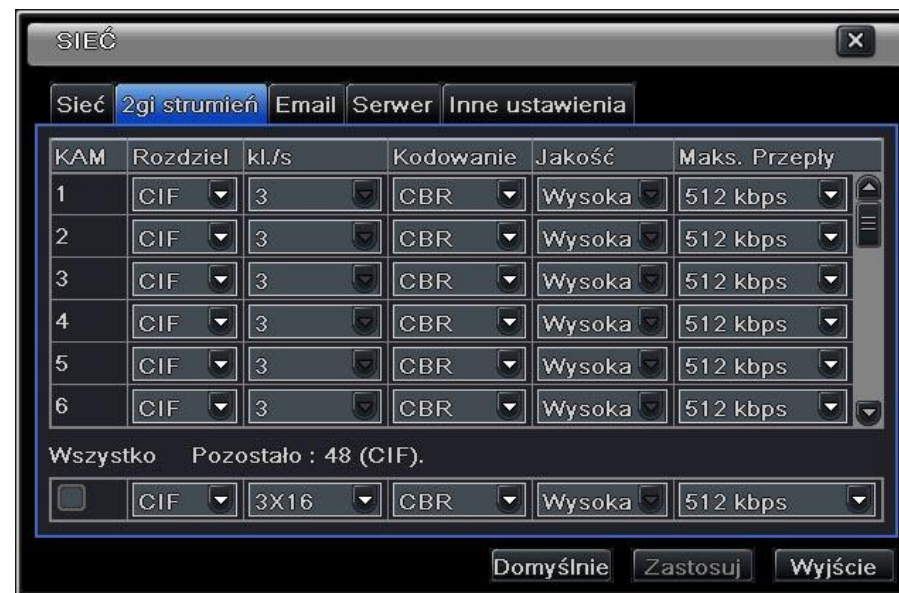
4.6.2. Strumień dodatkowy

Menu główne → Ustawienia → Sieć → 2gi strumień

Wybierz ilość klatek/s, rozdzielczość, jakość, kodowanie i maksymalną szybkość transmisji.

Aby nadać te same ustawienia wszystkim kamerom zaznacz "Wszystko" i kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać.

Kliknij przycisk "Domyślnie" aby przywrócić ustawienia fabryczne; kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać ustawienia; kliknij przycisk "Wyjście" aby wyjść.



Parametry strumienia dodatkowego:

Parametr	Znaczenie
Ilość klatek	zakres od: 1-30 (NTSC), 1-25 (PAL)
Rozdzielczość	CIF
Jakość	6 poziomów
Kodowanie*	VBR i CBR
Strumień danych*	64 kb/s, 128 kb/s, 256 kb/s, 512 kb/s, 768 kb/s, 1Mb/s, 2 Mb/s

4.6.3. Email

Menu główne → Ustawienia → Sieć → Email

SMTP Serwer / Port: nazwa i numer portu serwera SMTP.

Szyfrowanie SSL: szyfrowanie poczty protokołem SSL.

Adres Nadawcy: adres email nadawcy.

Hasło: hasło do serwera poczty wychodzącej.

Adres odbiorcy: adres email odbiorców – można tu zdefiniować do trzech adresów. Wciśnięcie przycisku **Test** powoduje wysłanie przez rejestrator emaila testowego.

Załącz zdjęcie: jeśli zaznaczona jest ta opcja, wysłany mail będzie zawierał klatkę obrazu z chwili alarmu (patrz rozdział 4.3.6).



4.6.4. Inne ustawienia

Aby włączyć usługę DDNS trzeba założyć konto na odpowiednim serwerze. Następnie należy wpisać nazwę użytkownika, hasło, nazwę domeny oraz określić co ile czasu rejestrator zgłasza swój numer IP do serwera. Przycisk **Test** umożliwi sprawdzenie działania usługi.

Zaznacz **opcję UPnP** jeśli chcesz korzystać z tej usługi.

Kliknij przycisk "Domyślnie" aby przywrócić ustawienia fabryczne; kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać ustawienia; kliknij przycisk "Wyjście" aby wyjść.



4.7. Zarządzanie użytkownikami

W Menu główne → Ustawienia → Użytkownik

Kliknij przycisk „Dodaj”, aby wyświetlić okno dodawania użytkownika

Zakładka „Ogólne”:

Wprowadź nazwę użytkownika, hasło; wybierz typ użytkownika: normalny, zaawansowany; wprowadź adres MAC komputera; kliknij przycisk OK. Użytkownik zostanie dodany do listy użytkowników; kliknij przycisk „Wyjście”, aby wyjść.

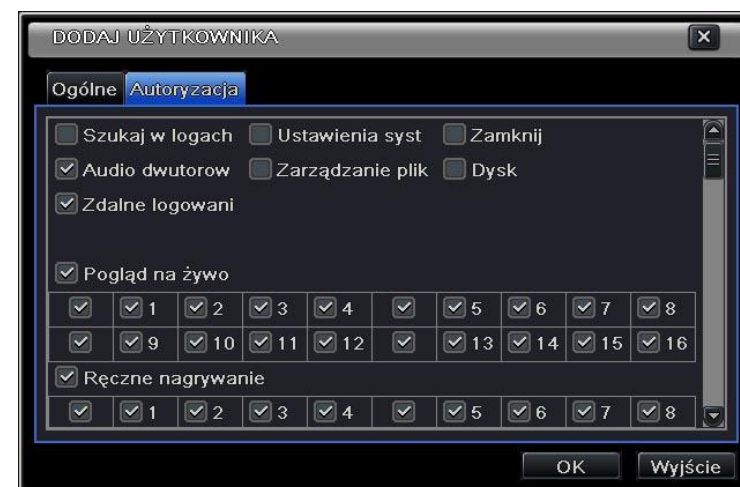
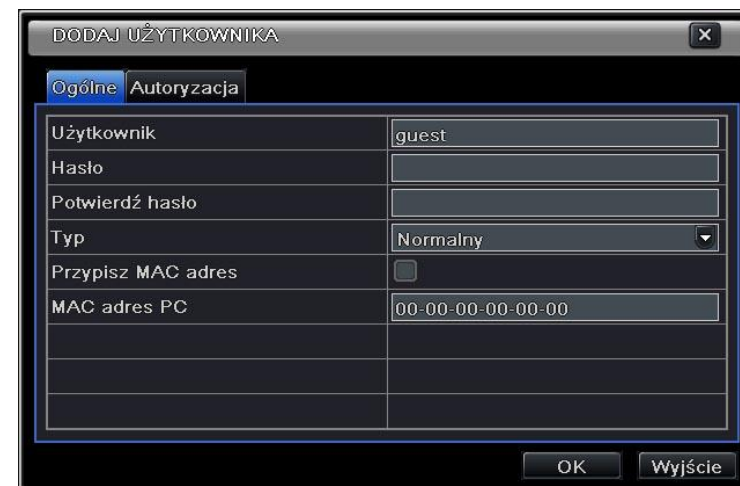
Uwaga: w przypadku gdy adres MAC nie zostanie wpisany (pozostanie wartość fabryczna czyli same zera) użytkownik nie będzie mógł połączyć się zdalnie z rejestratorem. Aby połączenie było możliwe, musi być tu wpisany prawidłowy adres MAC karty sieciowej komputera.

Zakładka „Autoryzacja”:

Po dodaniu użytkownika, przejdź do zakładki „Autoryzacja”. W tej zakładce określasz uprawnienia tego użytkownika – czyli to, jakie operacje może on wykonywać.

Po zaznaczeniu odpowiednich opcji kliknij OK aby zapisać.

Aby zmienić ustawienia użytkownika w oknie „Konta” wybierz użytkownika i w zależności od tego co chcesz zmienić (wszystkie ustawienia lub tylko hasło), kliknij przycisk „Ustawienia” lub „Zmień hasło”, ewentualnie „Usuń” jeśli chcesz usunąć tego użytkownika. Po zakończeniu operacji kliknij „Wyjście” aby wyjść.



4.8. Konfiguracja P.T.Z

Menu główne → Ustawienia → P.T.Z

Zakładka „Port Szeregowy”:

Zaznacz "Aktywuj" aby uruchomić sterowanie PTZ dla danej kamery, wybierz odpowiednie parametry transmisji (adres, prędkość i protokół).

Aby nadać te same ustawienia wszystkim kamerom zaznacz "Wszystko" i kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać.

Kliknij przycisk "Domyślnie" aby przywrócić ustawienia fabryczne; kliknij przycisk "Zastosuj" aby zapisać ustawienia; kliknij przycisk "Wyjście" aby wyjść.



Dostępne ustawienia transmisji P.T.Z:

Parametr	Dostępne ustawienia
Szybkość transmisji	110, 300, 600, 1200, 2400, 4800, 9600, 19200, 34800, 57600, 115200, 230400, 460800, 921600 (bps)
Protokół	NULL, PELCOP, PELCOD, Lilin, MINKING, NEON, STAR, VIDO, DSCP, Visca, SAMSUNG, RM110, HY, N-control

Zakładka „Zaawansowane”:

Kliknij przycisk "Ustawienia", aby wyświetlić okno presetów, patroli i tras. Dla każdej kamery oddzielnie można zdefiniować 128 presetów, 8 patroli i 1 trasę.


Preset – to pozycja kamery włącznie z ustawieniem zoomu, ostrości i przesłony.

Patrol – to zbiór presetów wraz z prędkością poruszania się między nimi oraz czasem zatrzymania na każdym z nich.

Trasa – to zarejestrowany dowolny przebieg ruchu kamery wraz ze zmianami zoomu, ostrości i przesłony.

W zakładce „Zaawansowane” są trzy kolumny – „Preset”, „Patrol” i „Trasa”.

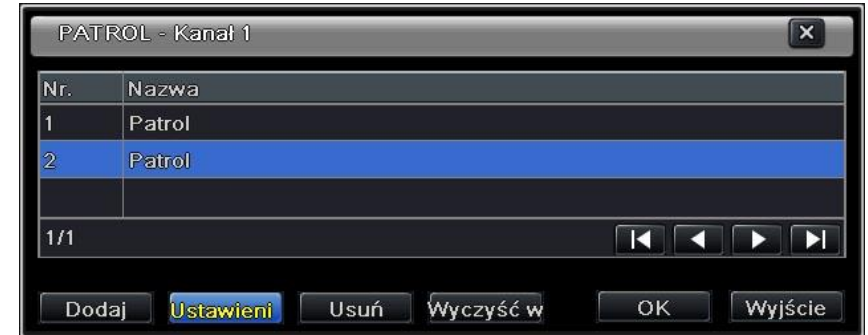
Aby zdefiniować preset, kliknij przycisk „Ustawienia” w kolumnie „Preset” – otworzy się okno definicji presetów. W kolumnie „Nazwa” możesz wpisać nazwę dla wybranego presetu – po wpisaniu nazwy kliknij przycisk „Ustawienia” dla tego presetu – otworzy się okno sterowania kamerą.


Za pomocą przycisków sterujących ustaw pożądaną pozycję kamery oraz zoom, ostrość i przesłonę po czym kliknij przycisk „Zapisz” aby zapisać oraz  aby wyjść. W oknie „Preset” wciśnij przycisk OK aby zapisać lub „Wyjście” aby wyjść bez zapisywania.





Aby zdefiniować patrol będąc w zakładce „Zaawansowane” kliknij przycisk „Ustawienia” w kolumnie „Patrol” – otworzy się okno definiowania patroli.

Kliknij „Dodaj” aby utworzyć patrol, a następnie „Ustawienia” aby go zdefiniować.



Aby dodać preset do tworzonego patrolu kliknij przycisk , a następnie wybierz numer presetu oraz prędkość obrotu i czas zatrzymania na tym presece. Używając przycisków

    możesz precyzyjnie wyregulować pozycję presetu.

Przycisk  umożliwia edycję i modyfikację wybranego presetu, kliknięcie przycisku  usuwa zaznaczony preset z patrolu, przycisk „Trasa Start” służy do uruchomienia podglądu patrolu. Kliknij OK aby zapisać ustawienia lub „Wyjście” aby wyjść bez zapisania.



Aby utworzyć trasę, będąc w menu „P.T.Z” kliknij przycisk „Ustawienia” w kolumnie „Trasa” – otworzy się okno definicji trasy. Kliknij przycisk „Rozpocznij nagrywanie” a następnie posługując się przyciskami sterowania kamerą wykonaj nią trasę. Po zakończeniu trasy kliknij przycisk „Zakończ nagrywanie” – trasa jest utworzona.



Aby zapisać ustawienia presetów, patroli i tras, przed opuszczeniem menu „P.T.Z” kliknij przycisk OK.

4.9. Zaawansowane

4.9.1. Reset

Zresetowanie wszystkich ustawień urządzenia i ponowne uruchomienie.

4.9.2. Import/Export (seria NE lub HD)

Użytkownik może eksportować ustawienia rejestratora do pliku na pamięci przenośnej USB, a następnie zaimportować wybrane ustawienia do tego samego lub innego rejestratora.

4.9.3. Lista blokad/zezwoleń (seria NE lub HD)

Administrator może zablokować/zezwoić innym użytkownikom dostęp do rejestratora według ich adresów IP. Na przykład jeśli administrator chce zablokować użytkowników komputerów o adresach IP od 196.168.000.002 do 196.168.000.004, może on zaznaczyć opcję „Czarna lista”, a następnie wprowadzić zakres blokowanych adresów IP. Jeśli administrator chce wybrać grupę użytkowników, którzy mają dostęp do rejestratora – może zaznaczyć opcję „Biała lista” i dodać zakresy adresów IP do listy adresów dozwolonych. W takim przypadku użytkownicy spoza tego/tych zakresów nie będą mieli dostępu do rejestratora.

Kliknij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia, kliknij „Wyjście” aby wyjść.




5. Wyszukiwanie nagrań, odtwarzanie i archiwizacja

5.1. Wyszukiwanie po czasie

Menu główne → Wyszukaj → Wyszukiwanie po czasie

Wybierz kanał/kanały i tryb wyświetlania (podświetlona data oznacza, że są nagrania z tego dnia). Wybierz datę, naciśnij przycisk "Wyszukaj", kliknij na siatce czasu, aby wybrać czas rozpoczęcia nagrania lub ustaw czas ręcznie w polu „Start”.

Uwaga: Kolumna pionowa to czas (godziny), kolumna pozioma to kanały (kamery).

Inną opcją jest kliknięcie przycisku Play  aby odtworzyć w ekranie głównym nagranie z ostatnich 30 minut.



5.2. Wyszukiwanie po zdarzeniach

Menu główne → Wyszukaj → Wyszukiwanie po zdarzeniach

Kliknij przycisk "Wyszukaj" aby wyświetlić listę zdarzeń. Możesz tutaj wybrać datę i kanał oraz typ zdarzenia (detekcja ruchu, wejście alarmowe lub wszystkie zdarzenia). Dwukrotne kliknięcie na określonym zdarzeniu rozpocznie odtwarzanie nagrania powiązanego z tym zdarzeniem.

5.3. Zarządzanie plikami

Menu główne → Wyszukaj → Zarządzanie plikami

Po kliknięciu przycisku "Wyszukaj" pliki zostaną wyświetlane w formie listy. Możesz dokonać selekcji według daty i numeru kanału.

Zablokuj: wybierz plik i kliknij przycisk "Zablokuj", aby zablokować ten plik, plik ten nie zostanie nadpisany dopóki nie zostanie odblokowany.

Odblokuj: wybierz zablokowany plik i kliknij przycisk "Odblokuj", aby odblokować plik.

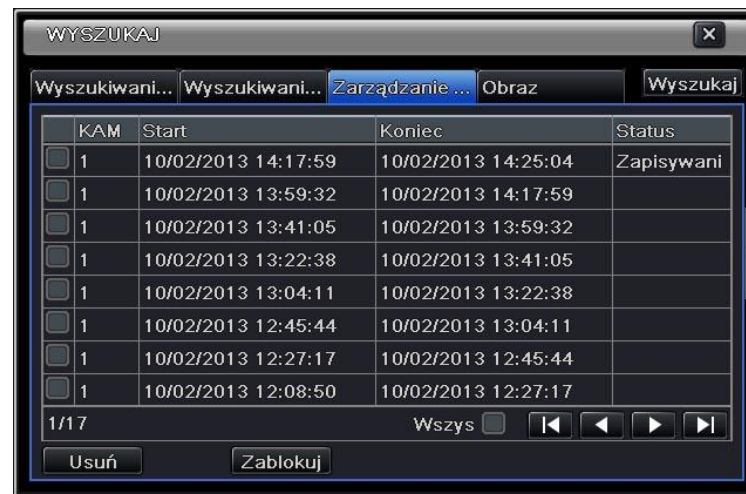
Usuń: wybierz odblokowany plik i kliknij przycisk „Usuń”, aby go usunąć. Po wybraniu opcji "Wszystko", użytkownik może zablokować, odblokować lub usunąć wszystkie pliki.

Podwójne kliknięcie na plik spowoduje rozpoczęcie jego odtwarzania

5.4. Obraz (seria NE lub HD)

Zakładka ta umożliwi wybór przedziału czasu oraz kanałów do przeszukiwania przechwyconych klatek (zdjęć) oraz ich blokowanie i usuwanie. Maksymalna ilość zapisanych zdjęć to 2000. Jeśli jest ich więcej – najnowsze zdjęcia nadpisują najstarsze.

Podwójne kliknięcie wybranego zdjęcia spowoduje rozpoczęcie odtwarzania zapisu od momentu, w którym zostało zrobione to zdjęcie.

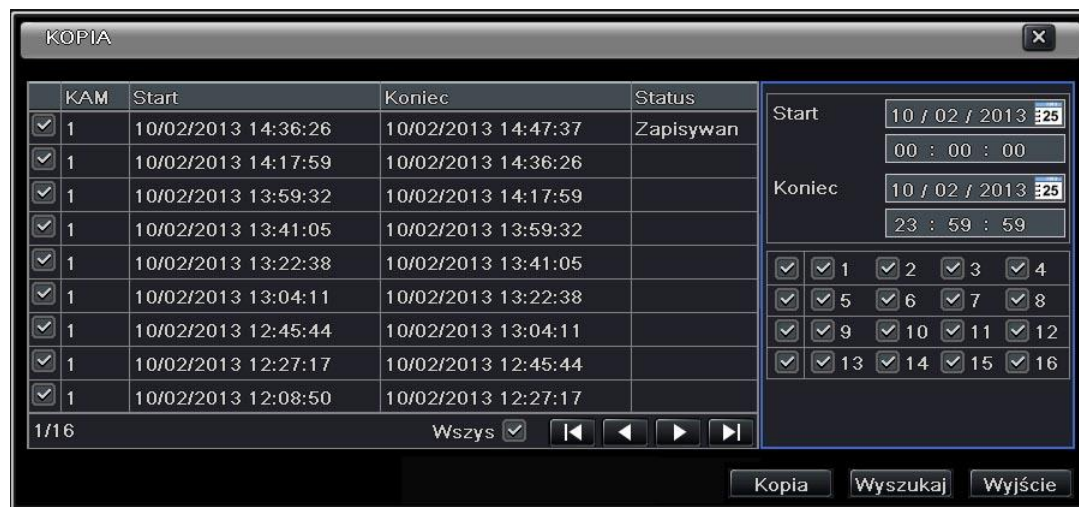


5.5. Archiwizowanie

Rejestrator umożliwia tworzenie kopii zapasowych na wbudowanym napędzie DVD SATA lub na zewnętrznej pamięci USB (pendrive). Kopię zapasową można również wykonać zdalnie za pomocą internetowej.

Menu główne → Kopia

Ustaw początek i koniec czasu, wybierz kanały i kliknij przycisk „Wyszukaj”; wyszukane dane będą wyświetlone w postaci listy plików. Wybierz pliki lub zaznacz opcję "Wszystko", aby wybrać wszystkie, a następnie kliknij przycisk "Kopia", co spowoduje wyświetlenie okna zapisu kopii. Okno zapisu zawiera informację o wymaganej ilości miejsca na utworzenie kopii oraz można w nim wybrać rodzaj nośnika (DVD/USB) i format plików (DVR/AVI) w jakich kopia zostanie zapisana. Kliknięcie przycisku "Start" rozpocznie tworzenie kopii zapasowej.



6. Zarządzanie DVR

6.1. Sprawdzanie informacji o systemie

6.1.1. System

Można tu sprawdzić wersję sprzętową, wersję MCU, wersję jądra, identyfikator urządzenia itp.

6.1.2. Zdarzenia

Przeglądanie i wyszukiwanie zdarzeń w/g czasu i daty. Pamięć zdarzeń można wyeksportować do pliku na pendrive.

6.1.3. Log

Log zawiera informacje o operacjach wykonywanych przez użytkowników. Można je tu wyszukiwać w/g czasu i daty oraz filtrować w/g rodzaju operacji. Log można wyeksportować do pliku na pendrive.

6.1.4. Sieć

Przeglądanie parametrów sieci (numer IP, maska itd.)

6.1.5. Użytkownicy online

Przeglądanie użytkowników aktualnie zalogowanych do rejestratora.

Odśwież: odświeżenie interfejsu.

Rozłącz (seria NE): administrator może odłączyć wybranego użytkownika . Po odłączeniu użytkownika nie będzie on mógł się zalogować przez pięć minut.

6.2. Alarm ręczny

Przeglądanie parametrów alarmu wywołanego ręcznie przez użytkownika.

6.3. Zarządzanie dyskami

Formatowanie dysku

Menu główne → Zarządzanie dyskami

Uwaga: przed rozpoczęciem nagrywania należy sformatować dysk twardy. Jeśli dysk nie jest sformatowany, rejestrator nie będzie nagrywał obrazu z kamer.

Aby sformatować dysk wybierz dysk twardy na liście, a następnie kliknij przycisk "Formatuj".

Uwaga: W trakcie formatowania wszystkie nagrane pliki na dysku twardym zostaną usunięte.

Zaawansowane

Diagnostyka dysków – przeglądanie typów, numerów fabrycznych, temperatury itd.

6.4. Aktualizacja oprogramowania sprzętowego (firmware)


Aktualizacja firmware rejestratora może zostać wykonana tylko poprzez port USB (pendrive). Pendrive musi być sformatowany w systemie FAT32, po sformatowaniu należy skopiować na niego odpowiedni plik otrzymany od dostawcy urządzenia. Po włożeniu do gniazda USB pendrive będzie widoczny w menu zarządzania dyskami.

Procedura aktualizacji:

Po włożeniu do gniazda USB pendriva z odpowiednim plikiem, wejdź do Menu główne → Aktualizuj – otworzy się okno z listą plików, wybierz właściwy plik i kliknij przycisk „Aktualizuj” – następnie zaczekaj na zakończenie procesu aktualizacji.

Uwaga: W trakcie aktualizacji nie wolno odłączać zasilania od rejestratora.

6.5. Wylogowywanie

Kliknij ikonę „Wyloguj”, a następnie kliknij przycisk OK aby zatwierdzić. Jeśli chcesz się zalogować ponownie, kliknij ikonę , wpisz nazwę użytkownika i hasło po czym kliknij przycisk „Zaloguj”.

7. Zdalny podgląd i odtwarzanie

7.1. Zdalny dostęp przez przeglądarkę internetową

Aby zdalny dostęp do rejestratora był możliwy rejestrator musi być podłączony do sieci LAN/WAN. Podłącz rejestrator do routera oraz skonfiguruj ustawienia sieci.

7.1.1. LAN

- a) Wejdź do Menu główne → Ustawienia → Sieć, wprowadź adres IP i maskę podsieci. W przypadku korzystania z serwera DHCP, należy włączyć opcję DHCP zarówno w rejestratorze jak i w routerze.
- b) Wejdź do ustawień nagrywania, aby ustawić parametry transmisji video przez sieć, takie jak rozdzielczość, ilość klatek/s itp.
- c) Otwórz przeglądarkę na komputerze w tej samej sieci lokalnej. Wprowadź adres IP rejestratora w pasku adresu przeglądarki i naciśnij ENTER.
- d) Przeglądarka pobierze automatycznie komponent ActiveX. W oknie logowania wpisz nazwę użytkownika i hasło.

Wskazówka: Jeśli portem HTTP nie jest 80, należy dodać numer portu po adresie IP. Na przykład, gdy ustawimy port HTTP jako 82, w adresie IP należy wprowadzić: 192.168.0.25:82

Nazwa użytkownika i hasło są takie same jak w rejestratorze. Domyślną nazwą użytkownika jest admin, a hasłem: 123456.

7.1.2. WAN

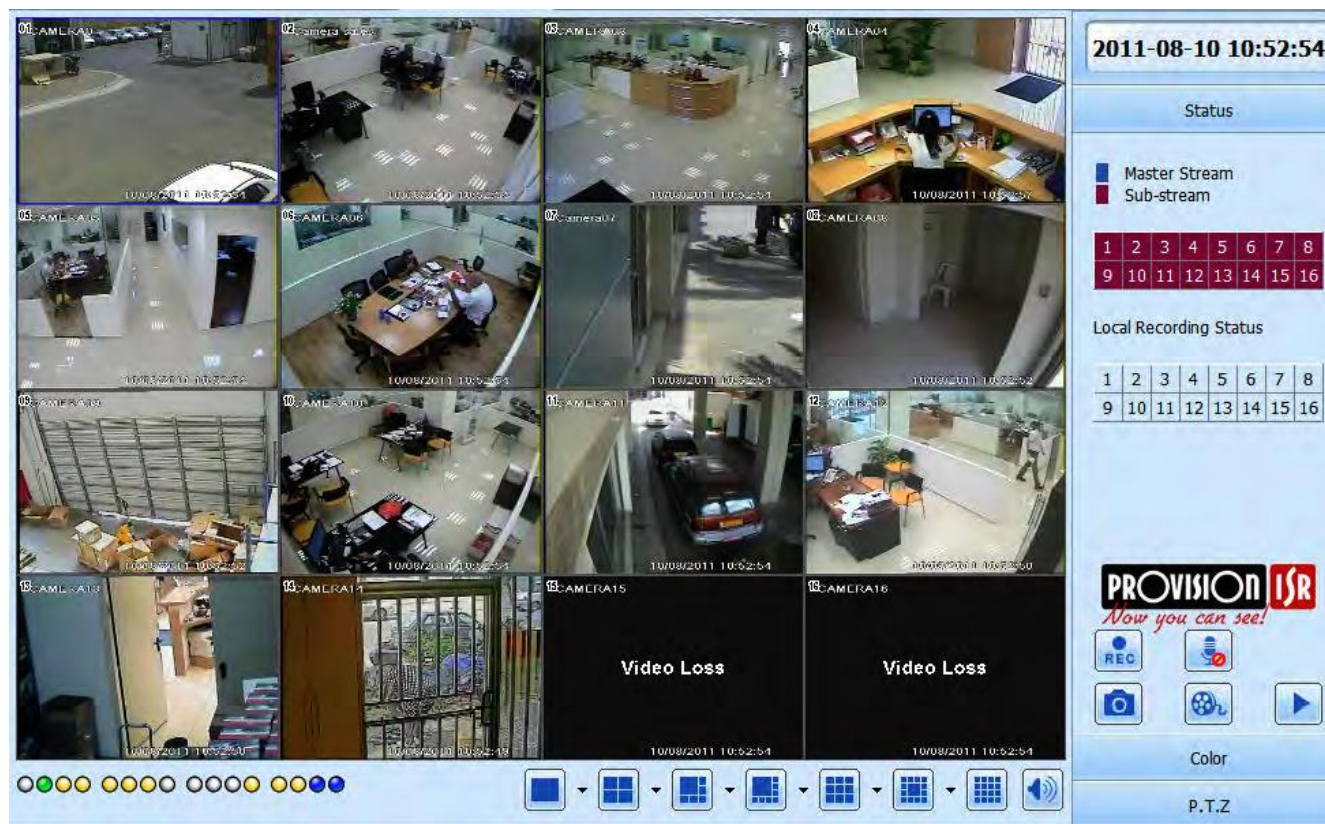
Istnieją dwa sposoby podłączenia rejestratora do Internetu.

1. Podłączenie rejestratora do Internetu za pośrednictwem routera lub serwera wirtualnego.

- a) Wejdź do Menu główne → Ustawienia → Sieć, wprowadź adres IP i maskę podsieci. W przypadku korzystania z serwera DHCP, należy włączyć opcję DHCP zarówno w rejestratorze jak i w routerze.
- b) W ustawieniach routera lub serwera wirtualnego utwórz przekierowanie portu na adres IP rejestratora w sieci wewnętrznej. Skonfiguruj zapora tak, aby umożliwić dostęp do rejestratora. (Jeśli użytkownik włączył funkcję UPnP zarówno w rejestratorze i routerze, można pominąć ten krok.)
- c) Jeśli użytkownik chce korzystać z domeny, można zarejestrować nazwę domeny na serwerze DNS obsługiwany przez rejestrator lub router, a następnie przypisać do niej rejestrator lub router. Rejestrator obsługuje www.dns2p.com, www.meibu.com, www.dyndns.com i www.no-ip.com.
- d) Otwórz przeglądarkę, wprowadź adres IP lub nazwę domeny i naciśnij ENTER.
- e) Przeglądarka pobierze automatycznie komponent ActiveX. W oknie logowania wpisz nazwę użytkownika i hasło.

2. Podłączenie rejestratora bezpośrednio do Internetu.


- Wejść do menu głównego rejestratora Menu główne → Ustawienia → Sieć, włącz funkcję PPPoE, a następnie wprowadź nazwę użytkownika oraz hasło otrzymane od usługodawcy. Następnie kliknij przycisk "Zastosuj"- rejestrator połączy się z serwerem.
- Wejść do Menu główne → Ustawienia → Sieć aby sprawdzić adres IP rejestratora.
- Otwórz przeglądarkę, wprowadź adres IP rejestratora w pasku adresu przeglądarki i naciśnij ENTER.
- Przeglądarka pobierze automatycznie komponent ActiveX. W oknie logowania wpisz nazwę użytkownika i hasło.




7.2. Podgląd na żywo przez przeglądarkę

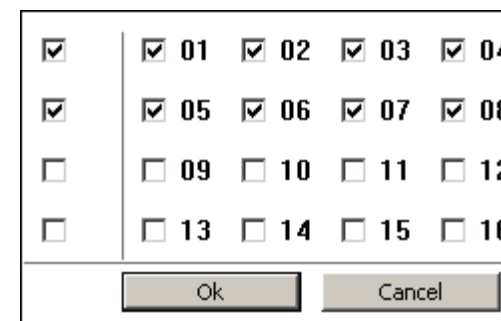
Definicje symboli i funkcji:

- ① Wskaźnik kanału
- ② Tryb wyświetlania ekranu
- ③ Głośność
- ④ Zdjęcie
- ⑤ Początek nagrywania
- ⑥ Dwukierunkowe audio
- ⑦ Początek zapisu klienta
- ⑧ Odtwarzanie
- ⑨ Kolor menu
- ⑩ Menu kontroli PTZ
- ⑪ Główny/zastępczy strumień/stan zapisu

Uwaga: kliknij , aby ręcznie włączyć nagrywanie lokalne, plik nagrania zostanie zapisany w komputerze.

Tryb wyświetlania obrazu:

Kliknij ikonę  obok wybranego trybu wyświetlania – otworzy się okno wyboru kamer dla tego trybu, możesz wybrać dowolne kamery dla każdego podziału ekranu, np. przy podziale ekranu na cztery mogą być wyświetlane kamery 2, 8, 16 i 17. Kliknij OK, aby zapisać ustawienia.













Przechwytywanie klatek (zdjęć)

Kliknij ikonę , system automatycznie przechwyci zdjęcie i zapisze na dysku komputera.

Wcześniej należy określić ścieżkę zapisu dla zdjęć ([Konfiguruj](#) → [Lokalna konfiguracja](#)).

Regulacja kolorów:

Dla każdej kamery indywidualnie można dostosować jasność, kontrast, nasycenie i korekcję koloru.






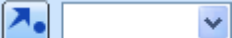





Przyciski	Opis
 	Regulacja jasności
 	Regulacja kontrastu
 	Regulacja nasycenia
 	Korekcja koloru
	Kliknij aby przywrócić ustawienia fabryczne jasności, kontrastu, nasycenia i koloru
	Kliknij aby zapisać

Sterowanie PTZ

Podłącz kamerę do urządzenia poprzez port RS485; upewnij się, że wybrałeś prawidłowy protokół i prędkość transmisji (taki sam jak w kamerach).

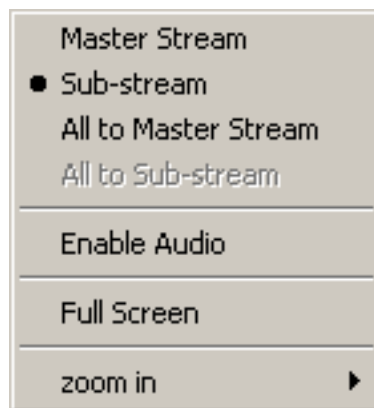
Użytkownik może sterować kamerą obrotową w pełnym zakresie (presety, zoom, ostrość, przesłona, wycieraczka itd.)

Definicje przycisków:

Przyciski	Opis
	Obrót kamery w pionie i w poziomie
	Regulacja prędkości obrotu
	Przesłona: + otwiera przesłonę, - zamyka przesłonę
	Zoom: + przybliży obraz, - oddali obraz
	Ostrość: użyj przycisków + i - aby uzyskać prawidłową ostrość
	Wybór presetu
	Wybór patrolu
	Śledzenie
	Auto scan
	Wycieraczka
	Oświetlacz

Wybór strumienia video

Kliknij prawym przyciskiem myszy w oknie podglądu obrazu - pojawi się okno wyboru opcji



Stream: rejestrator obsługuje strumień główny i strumień dodatkowy. Strumień główny posiada wyższą rozdzielczość i przepływność (do 25 k/s na każdą kamerę), ale jednocześnie wymaga większej przepływności sieci; strumień zastępczy ma niską rozdzielczość i przepływność (maksymalnie 6k/s na każdą kamerę), ale nie wymaga dużej przepływności sieci.

Użytkownik może wybrać strumień stosownie do przepływności swojego łącza internetowego.

Wszystkie kanały jako strumień główny/dodatkowy: ustawienie wszystkich kamer na strumień główny lub dodatkowy.


Włącz audio: Włączenie lub wyłączenie dźwięku.

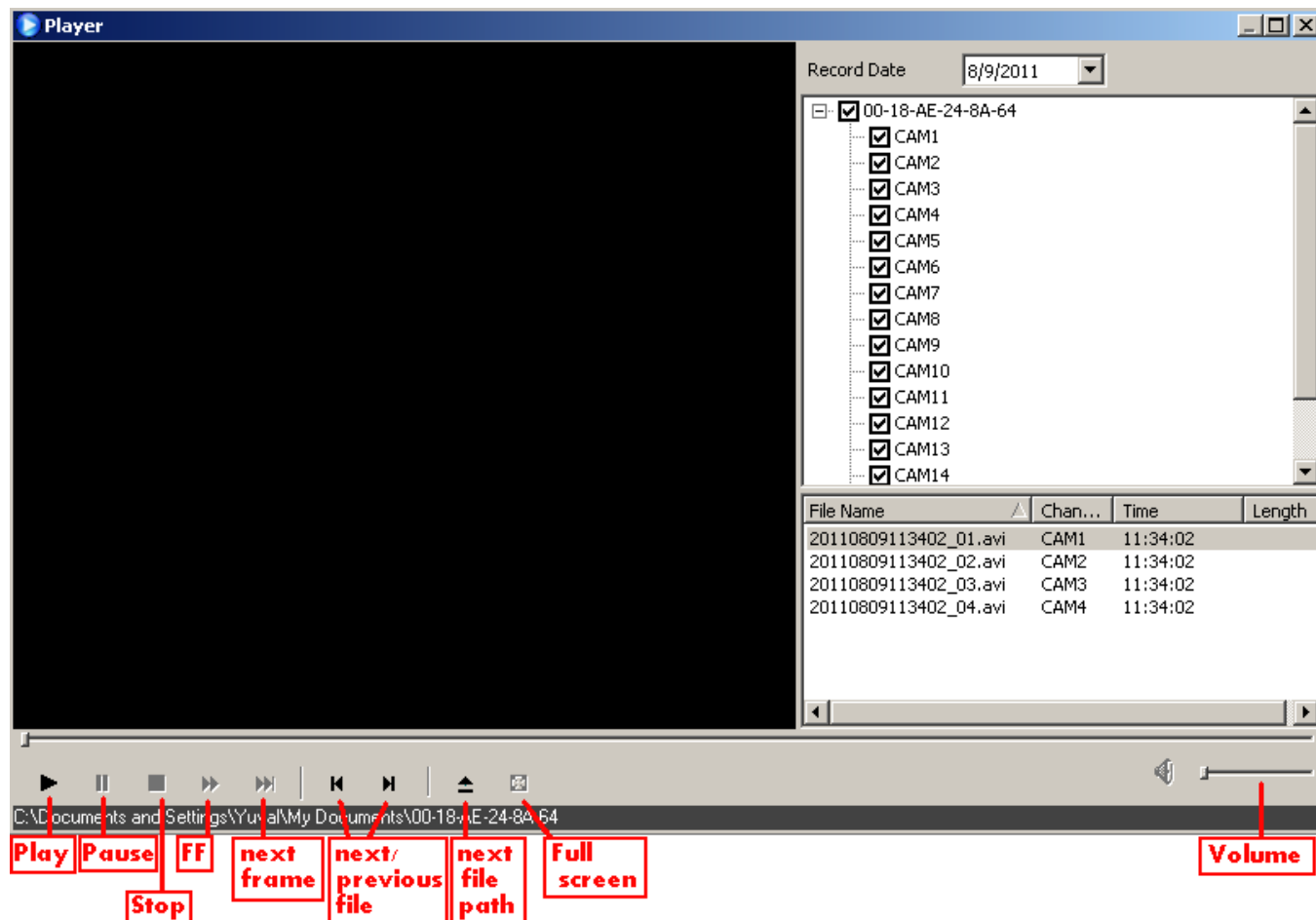
Pełny ekran: W trybie pełnoekranowym obraz z kamer wyświetlany jest na całym ekranie - pasek narzędzi pozostaje ukryty. Aby przywrócić pasek narzędzi kliknij na obraz dwukrotnie lewym przyciskiem myszy lub jednokrotnie prawym.

Powiększanie: Powiększenie obrazu z jednej kamery

7.3. Zdalne odtwarzanie i archiwizacja

7.3.1. Zdalne odtwarzanie

Kliknij przycisk  aby wejść do trybu odtwarzania nagrań. Wybierz datę nagrania i kamerę, a następnie kliknij dwukrotnie wybrany plik na liście – rozpocznie się odtwarzanie zapisanego materiału.



Rejestrator umożliwia zdalne wyszukiwanie nagrań przez czas, zdarzenie oraz zarządzanie plikami.

Szukanie według czasu:

a) Wejź do: Wyszukaj → Szukaj po czasie

The interface features three main sections:

- Left Sidebar:** Contains three navigation icons: 'Time Search' (clock and magnifying glass), 'Event Search' (books and magnifying glass), and 'File Management' (person and folder).
- Play Section (Top Center):** A red box labeled '1' highlights a 4x4 grid of checkboxes for channels 1-16. Channel 1 is checked. To the right, the 'Start Time' is set to '2011-08-03' and '00:00:00'. A large 'Play' button is on the right.
- Search Section (Right):** A red box labeled '2' highlights a calendar for August 2011, with the 3rd of August selected. Below it, a red box labeled '3' highlights a 'Channel' selection grid where all 16 channels are checked.

	00:00	04:00	08:00	12:00	16:00	20:00
CH 1						
CH 2						
CH 3						
CH 4						
CH 5						
CH 6						
CH 7						
CH 8						
CH 9						
CH 10						
CH 11						
CH 12						
CH 13						
CH 14						
CH 15						
CH 16						

- b) Kliknij przycisk "Wyszukiwanie". Nagrane pliki zostaną wyświetlone w oknie „Informacja” – obszar podświetlony na niebiesko oznacza zapisany materiał. W oknie ② możesz określić datę i wybrać kamery, w oknie ① możesz określić godzinę, w oknie ③ możesz wybrać tryb wyświetlania obrazu.
- c) Kliknij w wybrane miejsce w polu „Informacja” oraz „Odtwórz” aby rozpocząć odtwarzanie.
- d) Po otwarciu okna odtwarzania masz do dyspozycji przyciski sterujące: przewijanie, pauza, zmiana trybu kanału, przeszukiwanie itp. (rysunek poniżej)



Szukanie według zdarzenia:

a) Wejź do Wyszukaj → Szukaj po zdarzeniu

Event list			
CH	Start time	End time	Type
1	2010-01-09 00:01:07	2010-01-09 00:02:16	motion
1	2010-01-09 00:03:28	2010-01-09 01:24:11	manual
1	2010-01-09 00:08:36	2010-01-09 00:09:31	motion
1	2010-01-09 00:10:10	2010-01-09 00:10:58	motion
1	2010-01-09 00:11:30	2010-01-09 00:12:15	motion
1	2010-01-09 00:14:48	2010-01-09 00:15:43	motion
1	2010-01-09 00:15:45	2010-01-09 00:17:09	motion
1	2010-01-09 01:24:11	2010-01-09 02:46:11	manual
1	2010-01-09 02:46:11	2010-01-09 03:19:45	manual
1	2010-01-09 17:39:52	2010-01-09 17:57:12	manual
2	2010-01-09 00:01:07	2010-01-09 00:01:53	motion
2	2010-01-09 00:02:18	2010-01-09 00:03:01	motion
2	2010-01-09 00:03:01	2010-01-09 00:04:12	motion
2	2010-01-09 00:03:32	2010-01-09 00:54:27	manual
2	2010-01-09 00:14:22	2010-01-09 00:15:03	motion
2	2010-01-09 00:21:54	2010-01-09 00:22:35	motion
2	2010-01-09 00:23:51	2010-01-09 00:24:33	motion
2	2010-01-09 00:25:12	2010-01-09 00:25:54	motion
2	2010-01-09 00:26:57	2010-01-09 00:28:43	motion
2	2010-01-09 00:31:48	2010-01-09 00:32:30	motion

1/31

Search

2010 Jan

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Motion
 Sensor

b) Zaznacz datę oraz rodzaj zdarzenia (ruch, wejście alarmowe), wybierz kamerę, następnie kliknij przycisk „Wyszukiwanie”.

c) Zdarzenia zostaną wyświetlone w formie listy; kliknij dwukrotnie na wybrane zdarzenie, aby odtworzyć powiązane z nim nagranie.

Zarządzanie plikami

Wejdź do Wyszukaj → Menadżer plików

File list

Check	Channel	Start time	End time	Status
<input type="checkbox"/>	1	2010-01-09 00:01:07	2010-01-09 00:02:16	motion
<input type="checkbox"/>	1	2010-01-09 00:03:28	2010-01-09 01:24:11	manual
<input type="checkbox"/>	1	2010-01-09 00:08:36	2010-01-09 00:09:31	motion
<input type="checkbox"/>	1	2010-01-09 00:10:10	2010-01-09 00:10:58	motion
<input type="checkbox"/>	1	2010-01-09 00:11:30	2010-01-09 00:12:15	motion
<input type="checkbox"/>	1	2010-01-09 00:14:48	2010-01-09 00:15:43	motion
<input checked="" type="checkbox"/>	1	2010-01-09 00:15:45	2010-01-09 00:17:09	motion
<input type="checkbox"/>	1	2010-01-09 01:24:11	2010-01-09 02:46:11	manual
<input type="checkbox"/>	1	2010-01-09 02:46:11	2010-01-09 03:19:45	manual
<input type="checkbox"/>	1	2010-01-09 17:39:52	2010-01-09 17:57:12	manual
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 00:01:07	2010-01-09 00:01:53	motion
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 00:02:18	2010-01-09 00:03:01	motion
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 00:03:01	2010-01-09 00:04:12	motion
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 00:03:32	2010-01-09 00:04:27	manual
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 00:14:22	2010-01-09 00:15:03	motion
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 00:21:54	2010-01-09 00:22:35	motion
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 00:23:51	2010-01-09 00:24:33	motion
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 00:25:12	2010-01-09 00:25:54	motion
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 00:26:57	2010-01-09 00:28:43	motion
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 00:31:48	2010-01-09 00:32:30	motion

All None Inverse 0/0

Lock Unlock Delete


Search

2010 Jan

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Blokada: wybierz plik z listy następnie kliknij przycisk "Zablokuj", aby go zablokować. Plik ten nie będzie mógł być usunięty ani nadpisany.

Odblokuj: wybierz zablokowany plik, a następnie kliknij przycisk "Odblokuj", aby go odblokować.

Usuń: wybierz odblokowany plik i kliknij przycisk "Usuń", aby go usunąć.

7.3.2. Zdalna archiwizacja

Kliknij przycisk „Kopia”, aby wejść do menu kopii zapasowej

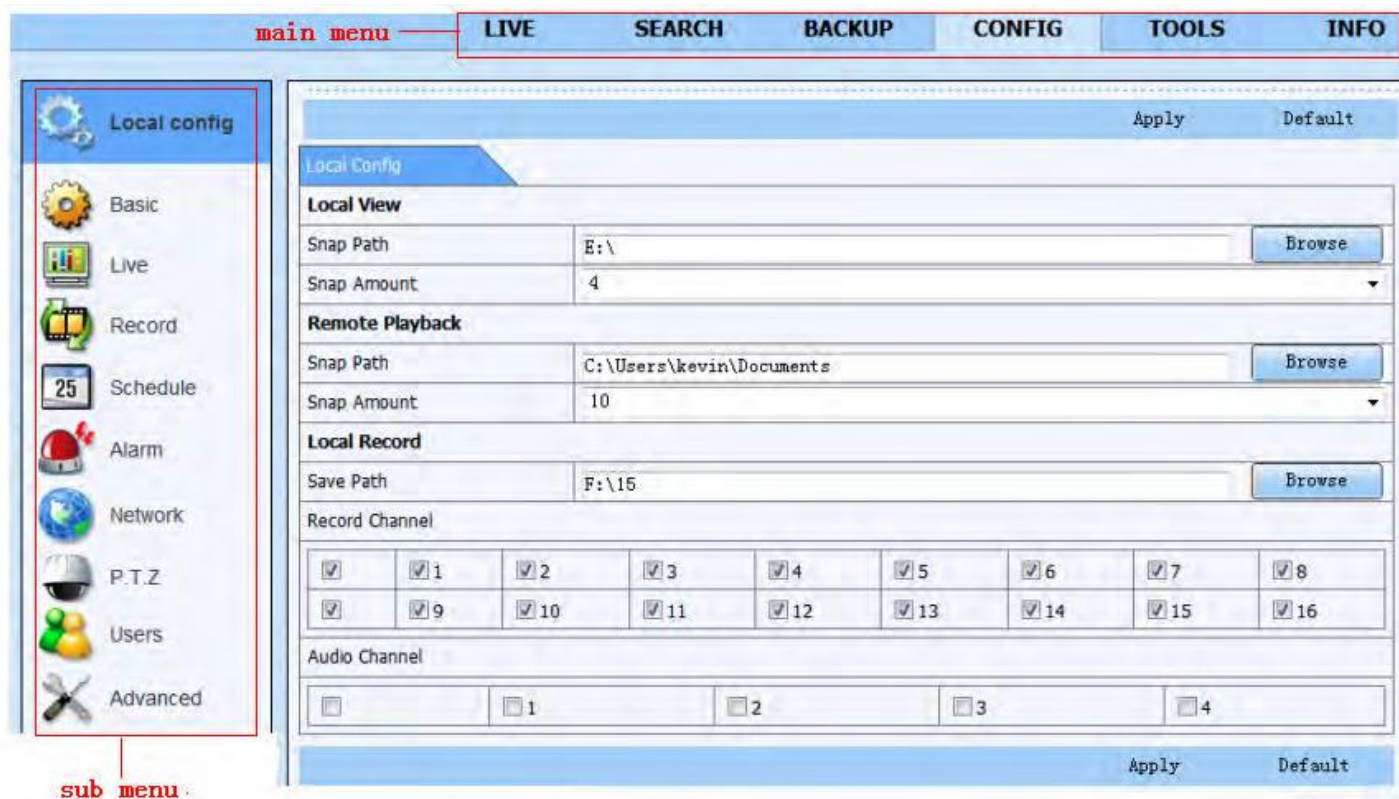
The screenshot displays a software interface for remote archiving. On the left, a 'File list' window shows a table with columns for selection, channel (CH), start time, end time, and status. The table contains 20 rows of data. Below the table are buttons for 'All', 'Null', and 'Invert', a 'File path' input field, and navigation buttons. On the right, a search panel features a magnifying glass icon, a 'Search' label, and input fields for 'Start time' (2010-01-12 00:00:00) and 'End time' (2010-01-12 23:59:59). At the bottom right, there are two rows of checkboxes labeled 1 through 8, all of which are checked.

	CH	Start time	End time	Status
<input type="checkbox"/>	1	2010-01-09 00:01:07	2010-01-09 00:02:16	
<input type="checkbox"/>	1	2010-01-09 00:03:28	2010-01-09 01:24:11	
<input type="checkbox"/>	1	2010-01-09 01:24:11	2010-01-09 02:46:11	
<input type="checkbox"/>	1	2010-01-09 02:46:11	2010-01-09 03:19:45	
<input type="checkbox"/>	1	2010-01-09 17:39:52	2010-01-09 17:57:12	
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 00:01:07	2010-01-09 00:01:53	
<input checked="" type="checkbox"/>	2	2010-01-09 00:02:18	2010-01-09 00:03:01	
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 00:03:01	2010-01-09 00:54:27	
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 00:54:27	2010-01-09 01:47:11	
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 01:47:12	2010-01-09 03:09:10	
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 03:09:10	2010-01-09 03:19:45	
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 15:11:08	2010-01-09 15:11:54	
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 15:16:17	2010-01-09 15:17:03	
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 15:19:30	2010-01-09 15:20:17	
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 15:21:54	2010-01-09 15:22:41	
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 15:23:20	2010-01-09 15:24:04	
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 15:28:09	2010-01-09 15:28:53	
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 15:37:23	2010-01-09 15:38:09	
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 15:46:09	2010-01-09 15:46:52	
<input type="checkbox"/>	2	2010-01-09 15:53:33	2010-01-09 15:54:19	

Wybierz kamerę, ustaw czas rozpoczęcia i zakończenia, a następnie kliknij przycisk "Wyszukiwanie" aby wyświetlić pliki w formie listy. Następnie zaznacz wybrane pliki i kliknij "Przeglądaj", aby określić lokalizację zapisu na dysku. Kliknij przycisk "ARCHIWIZACJA", aby rozpocząć tworzenie kopii zapasowej. Pliki zostaną zapisane na dysku Twojego komputera.

7.4. Zdalna konfiguracja systemu

Konfiguracja rejestratora – czyli wszystkie parametry jego pracy, takie jak konfiguracja podstawowa, konfiguracja podglądu na żywo, konfiguracja nagrywania, konfiguracja harmonogramu, konfiguracja alarmu, konfiguracja sieci, konfiguracja PTZ i konfiguracja użytkowników – może zostać dokonana zdalnie. Kliknięcie w zakładkę „Konfiguruj” w oknie przeglądarki pozwala zdalnie połączonemu użytkownikowi na wejście do menu konfiguracji. Zmiany dokonane przez jednego użytkownika nie mogą być modyfikowane przez innego użytkownika.



Wygląd menu i sposób konfiguracji jest bardzo podobny do wewnętrznego menu rejestratora opisanego w rozdziałach poprzednich.

Po dokonaniu zmian należy kliknąć przycisk „Zastosuj” aby je zapisać. Kliknięcie przycisku „Domyślne” powoduje przywrócenie ustawień fabrycznych.

7.5. Log zdarzeń

Zdalne przeglądanie logu

Rejestrator zapisuje wszystkie działania użytkowników do logu zdarzeń – w logu zapisywana jest nazwa użytkownika, jego adres IP oraz rodzaj operacji jakie wykonał. Aby przeglądać log wejdź do [Informacje](#) → [Log](#). Jeśli szukasz konkretnego zdarzenia, możesz użyć filtrowania wprowadzając granice czasowe oraz wybierając rodzaj zdarzeń.

Type	User Name	Time	IP Address
Backup Finished	admin	2010-08-09 11:09:42	127.0.0.1
Logon	admin	2010-08-09 11:07:58	172.16.31.232
Logoff	admin	2010-08-09 11:07:53	172.16.31.232
Logon	admin	2010-08-09 11:07:25	172.16.31.232
Logon	admin	2010-08-09 11:07:23	172.16.31.232
Logoff	admin	2010-08-09 11:07:13	172.16.31.201
Logoff	admin	2010-08-09 11:07:13	172.16.31.201
Modify Settings To Handle Vid...	admin	2010-08-09 10:39:48	172.16.31.201
Change Settings To Handle Se...	admin	2010-08-09 10:39:16	172.16.31.201
Change Settings To Handle Se...	admin	2010-08-09 10:39:16	172.16.31.201
Change Settings To Handle Se...	admin	2010-08-09 10:39:16	172.16.31.201
Change Settings To Handle M...	admin	2010-08-09 10:38:51	172.16.31.201
Change Settings To Handle M...	admin	2010-08-09 10:38:51	172.16.31.201
Modify Area For Motion Detect...	admin	2010-08-09 10:38:51	172.16.31.201
Change Settings Of Inbox	admin	2010-08-09 10:37:24	172.16.31.201
Change Settings Of Outbox	admin	2010-08-09 10:37:24	172.16.31.201
Logon	admin	2010-08-09 10:34:26	172.16.31.201
Add User	admin	2010-08-09 10:33:40	172.16.31.201
Add User	admin	2010-08-09 10:33:35	172.16.31.201
Add User	admin	2010-08-09 10:33:29	172.16.31.201

Uwaga: wygląd okna przeglądarki może się nieco różnić w zależności od rodzaju przeglądarki oraz systemu operacyjnego (PC/Apple).
Wszystkie zrzuty ekranowe z powyższego rozdziału dokonane są z przeglądarki Internet Explorer.

8. Zdalny podgląd, odtwarzanie i zarządzanie rejestratorem z urządzeń mobilnych

Rejestrator może być obsługiwany zdalnie z telefonów iPhone, BlackBerry oraz z telefonów opartych na systemach Android, Windows Mobile i Symbian. Aby możliwe było zdalne połączenie z rejestratorem musi on być podłączony do Internetu i mieć prawidłowo skonfigurowane ustawienia sieci, patrz rozdział 4.6.

8.1. Instalacja oprogramowania dla iPhone / iPad (SuperLivePro)

Otwórz App Store, włącz funkcję "search", aby wyszukać aplikację "SuperLivePro". Kliknij „SuperLivePro”, wejdź do "Introduce" i kliknij przycisk "FREE", który zmieni się na "Install". Wprowadź hasło iTunes Store, a następnie kliknij, "OK" oprogramowanie zainstaluje się automatycznie.

Uwaga: jeśli nie masz konta na AppStore, musisz się najpierw zarejestrować.



8.2. Obsługa aplikacji SuperLivePro 1.0

Logowanie

Wprowadź adres IP rejestratora (lub nazwę domeny), nazwę użytkownika i hasło.

Kliknij przycisk "Remember server", aby zapisać ustawienia, potem wystarczy kliknąć przycisk ▼ aby szybko wywołać zapisany adres rejestratora, nazwę użytkownika i hasło.

Jeśli nie możesz się połączyć spróbuj wykonać następujące czynności:

- 1) Sprawdź połączenie sieciowe iPada/iPhone.
- 2) Sprawdź czy adres rejestratora jest prawidłowy.
- 3) Sprawdź nazwę użytkownika i hasło (wielkość liter ma znaczenie).
- 4) Spróbuj zmienić port http i port danych w rejestratorze – operatorzy sieci blokują niektóre porty.



Podgląd na żywo

Po zalogowaniu się, wejdź do podglądu na żywo, a następnie dotknij odpowiednią ikonę funkcji (ekran główny, powiększenie obrazu, dwukierunkowe audio, regulacja kolorów, PTZ i Presety).

Odtwarzanie nagrań i zdalna konfiguracja rejestratora

Menu odtwarzania nagrań i konfiguracji rejestratora jest podobne do własnego menu rejestratora i daje takie same możliwości – czyli wyszukiwanie nagrań według czasu, według zdarzenia, zarządzanie plikami oraz pełne programowanie rejestratora.



Ekran główny



Powiększenie obrazu



Dwukierunkowe audio



Regulacja kolorów



PTZ



Presety

Interfejs konfiguracji i informacji ustawień rejestratora:



Menu ustawień



Podstawowe menu



Menu nagrań



Menu sieci



Menu e-mail



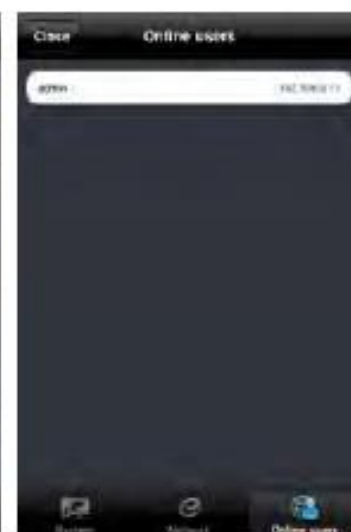
Menu PTZ



Menu systemu



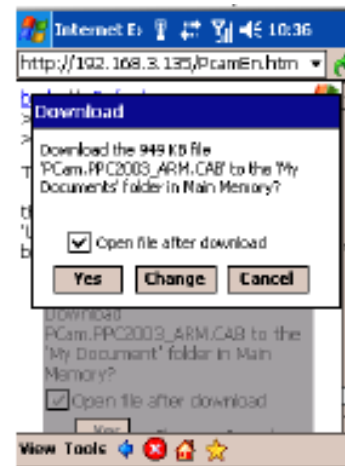
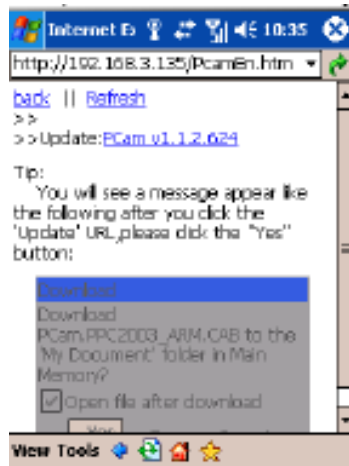
Menu sieci



Użytkownicy online

8.3. Telefony z systemem Windows Mobile

- Uruchom i wprowadź adres rejestratora- nastąpi przekierowanie do pobierania aplikacji.
- Kliknij na link do aplikacji – wyskoczy okno dialogowe pobierania.
- Kliknij przycisk "Yes", aby rozpocząć pobieranie i instalację. Po zainstalowaniu program PCam uruchomi się automatycznie.
- W polach „Server”, „User” i „Password” wprowadź odpowiednio numer IP rejestratora, nazwę użytkownika i hasło, następnie kliknij "Go" – aplikacja zaloguje się do rejestratora.
- Domyślnym kanałem po zalogowaniu jest kamera 1. Możesz wybrać inny kanał klikając na przycisk obok numeru kamery.



Ważne: nazwa użytkownika i hasło są takie same jak w rejestratorze. Domyślną nazwą użytkownika jest: admin, a hasłem: 123456

8.4. Telefony z systemem Symbian

Rejestrator współpracuje z następującymi wersjami systemu Symbian:

S40
UIQ
S80
S60
S60 3rd Edition-Symbian OS v9.1
S60 3rd Edition with FP 1-Symbian OS v9.2
S60 3rd Edition with FP2-Symbian OS v9.3
S60 5th Edition-Symbian OS v9.4
S60 5.1 Edition-Symbian OS v9.5

- Uruchom przeglądarkę i wprowadź adres rejestratora - nastąpi przekierowanie do pobierania aplikacji.
- Kliknij na link do aplikacji – wyskoczy okno dialogowe pobierania.
- Po pobraniu systemu Windows zapyta się czy zainstalować aplikację. Kliknij „Yes”, aby zainstalować.
- Po zakończeniu instalacji w menu telefonu pojawi się ikona skrótu Scam.
- Uruchom program Scam. Otworzy się interfejs funkcji. Kliknij System Setting =>Login Setting, aby otworzyć okno logowania.
- Wprowadź adres IP rejestratora, login i hasło, następnie zapisz ustawienia.
- Wejdź do „Live View”, aby połączyć się z rejestratorem i wyświetlić obraz z kamer
Uwaga: Nazwa użytkownika i hasło są takie same jak w rejestratorze. Domyślną nazwą użytkownika jest: admin, a hasłem: 123456.
- W oknie Live View można podglądać obraz z kamer, przełączać kamery oraz sterować kamerami PTZ.



8.5. Telefony BlackBerry

8.5.1. Instalacja aplikacji

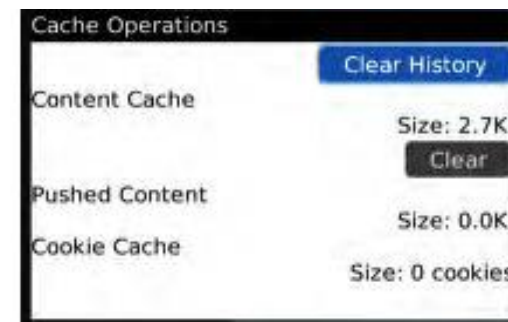
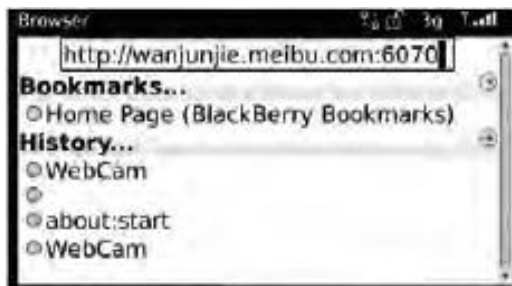
- Otwórz przeglądarkę telefonu BlackBerry i wpisz adres IP rejestratora.
- Wybierz aplikację „SuperCam
- Kliknij „Download” – pojawi się pasek postępu pobierania.
- Po zakończeniu pobierania, program zostanie zainstalowany automatycznie.

Uwaga: Jeśli oprogramowanie się nie pobrało, należy wykonać następujące kroki:

- Sprawdź, czy telefon ma połączenie z siecią.
- Sprawdź, czy rejestrator ma połączenie z siecią.
- Sprawdź konfigurację przeglądarki – skonfiguruj przeglądarkę w następujący sposób:
 - Wejść do Menu-> Option-> Browser Configuration; skonfiguruj przeglądarkę jak na lewym rysunku poniżej.
 - Wejść do Menu-> Option-> Cache Operations, wyczyść pamięć podręczną przeglądarki – prawy rysunek poniżej.

Uwaga: Jeśli używasz oprogramowania SuperCam w telefonie BlackBerry z ekranem dotykowym, pojawi się problem kompatybilności.

Rozwiązanie: Wejść do Options Menu-> Advance options >Applications->SuperCam i kliknij przycisk „Disable Compatibility”- problem zostanie rozwiązany.



8.5.2. Obsługa aplikacji SuperCam w telefonach BlackBerry

1. Logowanie

Wpisz adres IP rejestratora (lub nazwę domeny), nazwę użytkownika oraz hasło. Kliknij przycisk "Remember server", aby zapisać ustawienia; kliknij przycisk ▼ aby rozwinąć listę zapisanych rejestratorów, a następnie kliknij „Login” – po zalogowaniu otworzy się główne okno aplikacji.

2. Okno główne













Okno główne zawiera ikony umożliwiające wejście do poszczególnych funkcji programu. Aby rozpocząć podgląd obrazu z kamer na żywo kliknij „Live”.



3. Podgląd na żywo



Funkcje poszczególnych ikon

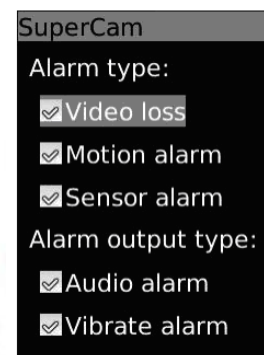
Symbol	Znaczenie	Symbol	Znaczenie
	Przełączanie kanałów		Sterowanie PTZ
	Zdjęcie		Pełny ekran
	Alarm w tle		Zatrzymanie obrotu (PTZ)
	Obrót w górę (PTZ)		Obrót w dół (PTZ)
	Obrót w lewą (PTZ)		Obrót w prawą (PTZ)
	Zbliżenie/Focus/Iris (PTZ)		(Oddalenie/Focus/Iris)
Preset	Wybór presetu (PTZ)	Group	Wybór patrolu

Uwaga: możesz w każdej chwili kliknąć przycisk  na telefonie aby powrócić do poprzedniego okna.

4. Lista serwerów i konfiguracja oprogramowania



[Add] Add a server list
[Modify] Modify a server list
[Delete] Delete a server list



Alarm type: Setup the type of background alarm
 (Video Loss/Sensor/Motion)
 Alarm output type: Setup prompt type of background
 Alarm (sound alarm/ bibrate alarm)

Dodatek A: Pytania i Odpowiedzi

Q1. Dlaczego nie można uruchomić rejestratora po podłączeniu zasilania?

- a. Uszkodzony zasilacz sieciowy – sprawdź go i ewentualnie wymień.
- b. Uszkodzony dysk twardy – odłącz na chwilę dysk, jeśli rejestrator da się uruchomić – wymień dysk.

Q2. Dioda zasilania świeci, ale ekran jest czarny.

- a. Zasilacz lub dysk twardy jest uszkodzony, odłącz dysk lub wymień zasilacz.
- b. Format video rejestratora nie jest kompatybilny z monitorem.
- c. Problem z połączeniem. Sprawdź połączenie rejestratora z monitorem.
- d. Monitor jest uszkodzony, spróbuj podłączyć inny monitor.

Q3. Dlaczego brakuje obrazów w niektórych lub we wszystkich kanałach rejestratora?

- a. Wadliwe połączenia pomiędzy kamerami a rejestratorem. Sprawdź przewody i wtyczki.
- b. Problem z kamerami. Sprawdź kamery i ich zasilanie.
- c. Format wideo kamer jest niezgodny z ustawieniami rejestratora. Sprawdź i ewentualnie zmień ustawienia rejestratora.

Q4. Rejestrator nie widzi dysku twardego.

- a. Za słaby zasilacz rejestratora. Zmień zasilacz na mocniejszy.
- b. Problem z połączeniem między dyskiem a płytą główną rejestratora. Sprawdź kable zasilania i danych.
- c. Dysk jest uszkodzony. Zmień dysk na inny.

Q5. Nie można nagrywać.

- a. Dysk nie został sformatowany. Sformatuj dysk twardy.
- b. Funkcja nagrywania jest wyłączona lub błędnie skonfigurowana. Sprawdź i popraw konfigurację nagrywania.
- c. Dysk jest pełny i funkcja nadpisywania jest wyłączona. Skasuj nagrania z dysku lub włącz funkcję nadpisywania.
- d. Dysk jest uszkodzony. Zmień dysk na inny.

Q6. Mysz nie działa.

- a. odczekaj 1-2 minuty po podłączeniu myszy. Spróbuj nacisnąć przyciski góra/dół na pilocie.
- b. Mysz nie została wykryta. Odłącz mysz i podłącz ponownie.
- c. Mysz jest niekompatybilna lub uszkodzona. Zmień mysz.

Q7. Nie można pobrać ActiveX.

- a. Przeglądarka IE blokuje ActiveX. Zmień ustawienia przeglądarki.

① Otwórz przeglądarkę IE. Kliknij Tools → Internet Options



- ② Wybierz Security → Custom Level (patrz rysunek poniżej po lewej stronie).
- ③ Włącz wszystkie opcje w ActiveX i dodatki plug-ins (patrz rysunek poniżej po prawej stronie).
- ④ Kliknij przycisk OK, aby zapisać ustawienia.

b. Inne wtyczki lub program antywirusowy blokuje ActiveX. Wyłącz firewall i program antywirusowy.



Q8: Po uruchomieniu rejestratora na ekranie cały czas jest komunikat "proszę czekać ..."

- a. Kabel zasilania dysku twardego lub kabel do transmisji danych są nieprawidłowo podłączone. Sprawdź podłączenie, ewentualnie użyj innego kabla danych.
- b. Zablokowany sektor dysku odpowiedzialny za sprawdzanie systemu. Sformatuj lub wymień twardy dysk.

Q9: Jak wprowadzić hasło?

Kliknij na pole Hasło – pojawi się okno z klawiaturą. Klikaj kolejno myszą na odpowiednie znaki i cyfry. Fabryczne hasło to „123456”.

Q10: Dlaczego dysk twardy identyfikowany jest jako nowy nawet jeśli poprzednio wykorzystywany był w rejestratorze tego samego typu? Dlaczego trzeba sformatować go ponownie?

Kiedy rejestrator używa tylko jednego dysku twardego, dysk twardy przełożony z tego rejestratora do innego rejestratora tego samego typu może pracować bez formatowania, chociaż na wszelki wypadek zalecane jest aby go sformatować ponownie . Jednakże, gdy dodajemy do rejestratora kolejny dysk twardy, rejestrator zidentyfikuje go jako nowy i zapyta czy go sformatować, niezależnie czy dysk był lub nie był używany w innym rejestratorze tego samego typu.

Q11: Jakie są minimalne wymagania sprzętowe dla komputera zdalnego?

Moduł PC	Parametry
CPU	Intel Celeron 2.4G
Płyta główna	Intel 845
HDD	80G
RAM	512M
VGA	NVIDIA GeForce MX440/FX5200 ATIRADEON 7500/X300
OS	Windows 2000(SP4 above) /Windows XP(SP2 above) /VISTA
DirectX	9.0

Dodatek B Obliczenie pojemności zapisu

Format wideo	Rozdzielczość	Ilość klatek	Jakość wideo	Szybkość (kb/s)	Zajęta przestrzeń (MB/h)
NTSC	CIF	30	najwyższa	1M	465
			wyższa	768k	297
			średnia	512k	230
			niska	384k	173
			niższa	256k	115
			najniższa	128k	56
PAL	CIF	25	najwyższa	1M	466
			wyższa	768k	295
			średnia	512k	235
			niska	384k	175
			niższa	256k	112
			najniższa	128k	56.4

Całkowita objętość nagrania = Zajęte miejsce na godzinę (MB/h) × czas nagrywania (godzin) × ilość kamer.

Przykład: w systemie jest 16 kamer (PAL), rozdzielczość CIF, jakość wideo najniższa, 25 klatek na sekundę, 16 kamer. Jaki dysk potrzebny jest aby nagrania były przechowywane przez miesiąc?

Całkowita objętość nagrania = 56,4 (MB/h) x 24 godziny x 30 dni x 16 kanałów = 649728 (MB) ≈ 650 (GB)

Dodatek C Zgodność urządzeń

1. Sprawdzone pendrive USB (formatowanie tylko do FAT32)

Marka	Pojemność
SSK	512MB, 1GB, 2GB
Netac	4GB
Kingston	2GB, 4GB
Smatter vider	1GB
SanDisk	4GB

2. Sprawdzone napędy SATA CD / DVD (tylko dla kopii zapasowej)

Marka	Model
TECLAST	GH22NP20/TL-22XD
BENQ	DW220S-0K4
LITEON	DH—20A6S01C
LITEON	DH-20A4P02C
SAMSUNG	TS-H653B

3. Sprawdzone dyski HDD

Marka	Pojemność
Seagate Barracuda LP ST3200542AS	2TB
Seagate Barracuda 7200.11 ST31500341AS	1.5TB
Seagate SV35.3 ST31000340SV	1TB
Seagate Pipeline HD.2	500GB
Seagate Barracuda 7200.10	320GB
Seagate Barracuda 7200.10 ST3250310AS	250GB
Seagate Barracuda 7200.11 ST3160813AS	160GB
Seagate Barracuda 7200.10 ST380815AS	80GB
Maxtor Diamondmax 21 STM3160215AS	160GB
HITACHI Deskstar HDS721616PLA380	160GB
HITACHI Deskstar	80GB
WD WD1600JS	160GB
Samsung HD161HJ	160GB

Dodatek D Specyfikacje SA-16400NE/SA-16400N

Format kompresji	H.264
Wyjścia wideo	Composite : 1.0V p-p/75Ω BNC×2, VGAX1
Wejścia wideo	Composite : 1.0V p-p/75Ω BNC×16
Rozdzielczość VGA	1280*1024 /1024*768/ 800*600
Rozdzielczość nagrań	352*288/704*576 (PAL), 352*240/704*480(NTSC)
Wyświetlanie klatek obrazu	400kl/s (PAL), 480kl/s (NTSC)
Nagrywanie klatek obrazu	400/100kl/s (PAL), 480/120kl/s (NTSC)
Wejścia audio	RCA x4
Wyjścia audio	RCA x1
Wejście alarmowe	NO lub NC, 16CH
Wyjście alarmowe	1CH
Tryb nagrywania	Ręcznie/przez czujnik/czas/wykrycie ruchu
Simplex/Duplex/Triplex	Pentaplex
Interfejs sieci	RJ45 (LAN, INTERNET)
Kontrola PTZ	TAK
Interfejsy komunikacji	RS485, USB2.0 x 2
Dyski	SATAx1+DVD-RWx1 lub SATAx2 (dla SA-16400N SATAx1)
Zdalna kontrola	TAK
Zasilanie	12V 4A (DC)
Temperatura	0°C-50°C
Wilgotność	10%-90%
Średni pobór mocy podczas pracy (Bez HDD)	≤30W

Dodatek E Specyfikacja SA-8200N

Format kompresji	H.264
Wyjścia wideo	Composite : 1.0V p-p/75Ω BNC×2, VGAX1
Wejścia wideo	Composite : 1.0V p-p/75Ω BNC×8
Rozdzielczość VGA	1280*1024 /1024*768/ 800*600
Rozdzielczość nagrań	352*288/704*576 (PAL), 352*240/704*480(NTSC)
Wyświetlanie klatek obrazu	200kl/s (PAL), 240kl/s (NTSC)
Nagrywanie klatek obrazu	200kl/s (PAL), 240kl/s (NTSC)
Wejścia audio	-8dB~ 22k, RCA X4
Wyjścia audio	-8db~92dB, RCA X1
Wejście alarmowe	NO lub NC, 8CH
Wyjście alarmowe	1CH
Tryb nagrywania	Ręcznie/przez czujnik/czas/wykrycie ruchu
Simplex/Duplex/Triplex	Pentaplex
Interfejs sieci	RJ45 (LAN, INTERNET)
Kontrola PTZ	TAK
Interfejsy komunikacji	RS485, USB2.0 x 2
Dyski	SATA x 1
Zdalna kontrola	TAK
Zasilanie	12V 3A
Temperatura	0°C-50°C
Wilgotność	10%-90%
Średni pobór mocy podczas pracy (Bez HDD)	≤30W

Dodatek F Specyfikacja SA-4100HD

Format kompresji	H.264
Wyjścia wideo	Composite : 1.0V p-p/75Ω BNC×2, VGAX1
Wejścia wideo	Composite : 1.0V p-p/75Ω BNC×4
Rozdzielczość VGA	1280*1024 /1024*768/ 800*600
Rozdzielczość nagrań	352*288/704*576 (PAL), 352*240/704*480(NTSC)
Wyświetlanie klatek obrazu	100kl/s (PAL), 120kl/s (NTSC)
Nagrywanie klatek obrazu	100kl/s (PAL), 120kl/s (NTSC)
Wejścia audio	-8dB~ 22k, RCA X4
Wyjścia audio	-8Db~92dB, RCA X1
Wejście alarmowe	NO lub NC 4CH
Wyjście alarmowe	1CH
Tryb nagrywania	ręcznie/przez czujnik/czas/wykrycie ruchu
Simplex/Duplex/Triplex	Pentaplex
Interfejs sieci	RJ45 (LAN, INTERNET)
Kontrola PTZ	TAK
Interfejsy komunikacji	RS485, USB2.0 x 2
Dyski	SATA x 1
Zdalna kontrola	TAK
Zasilanie	12V 3A
Temperatura	0°C-50°C
Wilgotność	10%-90%
Średni pobór mocy podczas pracy (bez HDD)	≤30W

Dodatek G Specyfikacja SA-4100HD (1U)

Format kompresji	H.264
Wyjścia wideo	Composite : 1.0V p-p/75Ω BNC×2, VGAX1
Wejścia wideo	Composite : 1.0V p-p/75Ω BNC×4
Rozdzielczość VGA	1280*1024 /1024*768/ 800*600
Rozdzielczość nagrań	352*288/704*576 (PAL), 352*240/704*480(NTSC)
Wyświetlanie klatek obrazu	100kl/s (PAL), 120kl/s (NTSC)
Nagrywanie klatek obrazu	100kl/s (PAL), 120kl/s (NTSC)
Wejścia audio	RCA X4
Wyjścia audio	RCA X1
Wejście alarmowe	NO lub NC 4CH
Wyjście alarmowe	1CH
Tryb nagrywania	ręcznie/przez czujnik/czas/wykrycie ruchu
Simplex/Duplex/Triplex	Pentaplex
Interfejs sieci	RJ45 (LAN, INTERNET)
Kontrola PTZ	TAK
Interfejsy komunikacji	RS485, USB2.0 x 2
Dyski	SATA x 1+DVD-RW x 1 or SATA x 2
Zdalna kontrola	TAK
Zasilanie	12V 5A
Temperatura	0°C-50°C
Wilgotność	10%-90%
Średni pobór mocy podczas pracy (Bez HDD)	≤40W

Dodatek H Specyfikacja SA-8200HD (1U)

Format kompresji	H.264
Wyjścia wideo	Composite : 1.0V p-p/75Ω BNC×2, VGAX1
Wejścia wideo	Composite : 1.0V p-p/75Ω BNC×8
Rozdzielczość VGA	1280*1024 /1024*768/ 800*600
Rozdzielczość nagrań	352*288/704*576 (PAL), 352*240/704*480(NTSC)
Wyświetlanie klatek obrazu	200kl/s (PAL), 240kl/s (NTSC)
Nagrywanie klatek obrazu	200kl/s (PAL), 240kl/s (NTSC)
Wejścia audio	RCA X4
Wyjścia audio	RCA X1
Wejście alarmowe	NO lub NC 8CH
Wyjście alarmowe	1CH
Tryb nagrywania	ręcznie/przez czujnik/czas/wykrycie ruchu
Simplex/Duplex/Triplex	Pentaplex
Interfejs sieci	RJ45 (LAN, INTERNET)
Kontrola PTZ	TAK
Interfejsy komunikacji	RS485, USB2.0 x 2
Dyski	SATA x 1+DVD-RW x 1 or SATA x 2
Zdalna kontrola	TAK
Zasilanie	12V 5A
Temperatura	0°C-50°C
Wilgotność	10%-90%
Średni pobór mocy podczas pracy (Bez HDD)	≤40W

Dodatek I Specyfikacja SA-16400HD (2U)

Format kompresji	H.264
Wyjścia wideo	Composite : 1.0V p-p/75Ω BNC×2, VGAX1
Wejścia wideo	Composite : 1.0V p-p/75Ω BNC×16
Rozdzielczość VGA	1280*1024 /1024*768/ 800*600
Rozdzielczość nagrań	352*288/704*576 (PAL), 352*240/704*480(NTSC)
Wyświetlanie klatek obrazu	400kl/s (PAL), 480kl/s (NTSC)
Nagrywanie klatek obrazu	400kl/s (PAL), 480kl/s (NTSC)
Wejścia audio	RCA X16
Wyjścia audio	RCA X1
Wejście alarmowe	NO lub NC 16CH
Wyjście alarmowe	4CH
Tryb nagrywania	ręcznie/przez czujnik/czas/wykrycie ruchu
Simplex/Duplex/Triplex	Pentaplex
Interfejs sieci	RJ45 (LAN, INTERNET)
Kontrola PTZ	TAK
Interfejsy komunikacji	RS485, USB2.0 x 2
Dyski	SATAx4+DVD-RWx1 lub SATAx3
Zdalna kontrola	TAK
Zasilanie	110V-220V
Temperatura	0°C-50°C
Wilgotność	10%-90%
Średni pobór mocy podczas pracy (Bez HDD)	≤40W

Dodatek J Specyfikacja 32-kanalowego DVR

Format kompresji	H.264
Wyjścia wideo	Composite : 1.0V p-p/75Ω BNC×2, VGAX1
Wejścia wideo	Composite : 1.0V p-p/75Ω BNC×16
Rozdzielczość VGA	1280*1024 /1024*768/ 800*600
Rozdzielczość nagrań	352*288/704*576 (PAL), 352*240/704*480(NTSC)
Wyświetlanie klatek obrazu	800kl/s (PAL), 960kl/s (NTSC)
Nagrywanie klatek obrazu	800kl/s (PAL), 960kl/s (NTSC)
Wejścia audio	RCA x16
Wyjścia audio	RCA x1
Wejście alarmowe	NO lub NC 16CH
Wyjście alarmowe	4CH
Tryb nagrywania	ręcznie/przez czujnik/czas/wykrycie ruchu
Simplex/Duplex/Triplex	Pentaplex
Interfejs sieci	RJ45 (LAN, INTERNET)
Kontrola PTZ	TAK
Interfejsy komunikacji	RS485, USB2.0 x 2
Dyski	SATAx3+DVD-RWx1 lub SATAx4 (opcjonalnie SATA x8)
Zdalna kontrola	TAK
Zasilanie	AC 110V lub 220V
Temperatura	0°C-50°C
Wilgotność	10%-90%
Średni pobór mocy podczas pracy (Bez HDD)	≤50W



ul. Poleczki 82
02-822 Warszawa
tel. 22 646 11 38
www.ics.pl